

Handläggare
Charlotte Rydberg
Telefon: 0850814050

Till
Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd
2021-11-25

Medborgarförslag om att utveckla upplagsområdet Snösätra till kulturplats Snösätra in Change

Svar på medborgarförslag

Förslag till beslut

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på medborgarförslaget.

Sammanfattning

En invånare, som också är verksam i föreningsstyrelsen för Kulturkvarter Snösätra, har skickat in ett medborgarförslag om hur man kan utveckla industriområdet Snösätra till en kulturplats. Förslaget grundar sig på ett mastersarbete från Lunds universitet med titeln ”Snösätra in change -A design proposal for when an industrial graffiti landscape encounters a nature reserve”.¹ Medborgarförslaget inkom till stadsdelsförvaltningen den 4 juli 2021.

Stadsdelsnämnden i Enskede-Årsta-Vantör har ett pågående uppdrag från kommunfullmäktige att i samarbete med olika förvaltningar samt olika aktörer påbörja etableringen av en kulturplats i Snösätra. Förvaltningen anser att förslaget ger flera intressanta perspektiv och idéer om hur en framtida utveckling av Snösätra kan se ut. Förvaltningen anser att medborgarförslaget ska ingå som ett av flera viktiga underlag till förvaltningens pågående uppdrag.

Bakgrund

En invånare, som också är verksam i föreningsstyrelsen för Kulturkvarter Snösätra, har skickat in ett förslag om hur utvecklingen av industriområdet Snösätra till en kulturplats kan genomföras. Medborgarförslaget inkom till stadsdelsförvaltningen den 4 juli 2021.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen för Stadsmiljö och lokaler.

Ärendet

Medborgarförslaget handlar om hur man kan utveckla upplagområdet Snösätra till en kulturpark och grundar sig på ett mastersarbete vid Lunds universitet - Snösätra in change, "A design proposal for when an industrial graffiti landscape encounters a nature reserve".

Författarens ambition med mastersarbetet har varit att utforska en framtida utveckling för Snösätra industriområde, med fokus på områdets moderna historia som nod för urban konst. Författaren har genomfört 15 intervjuer med totalt 25 personer med koppling till området, till exempel graffitikonstnärer, kommunala företrädare, engagerade i naturreservatet och polisen. Författaren har även dragit lärdomar från ett antal referensprojekt, till exempel De Ceugel och NDSM Wharf i Amsterdam och High Line i New York.

Arbetet lyfter specifikt fram tio viktiga mål/värden för en framtida utveckling i Snösätra:

1. Området är ständigt föränderligt och bör fortsätta vara så.
2. Väggarna bör bevaras som bärare av konsten. De bör kunna ses och fotograferas från håll så de bör inte blockeras.
3. Man bör sträva efter att så långt möjligt återanvända befintliga byggnader i området, ruffigheten är en del av platsens själ. (Exempelvis anses kranen i området som viktigt landmärke)
4. Utvecklingen av området bör inte resultera i alltför höga kostnader.
5. Nya strukturer i området bör kunna byggas och underhållas av verksamma i området. En hållbar utveckling bygger på engagemang hos dem som använder platsen.
6. Den industriella känslan bör bevaras genom att använda lämpliga material.
7. En variation av aktiviteter vid olika tider på dygnet som lockar olika grupper till området kan bidra till ökad trygghet och säkerhet i området.
8. Även om Snösätra är en föränderlig plats är det viktigt att värna de värden och den historia som finns i området.
9. Utvecklingen av Snösätra industriområde och Rågsveds naturreservat bör gå hand i hand.
10. Snösätra industriområde bör vara en mötesplats som både mentalt och fysiskt länkar samman omgivande områden så som Rågsved, Myrängen och Fagersjö. De fysiska kopplingarna föreslås stärkas för att uppmuntra fler att utforska både naturreservatet och Snösätra industriområde.

Mastersarbetet mynnar ut i en vision och ett förslag på design för området. I slutsatsen lyfter artikelförfattaren särskilt fram vikten av en fortsatt dialog kring utvecklingen av Snösätra industriområde.

Synpunkter och förslag

Förvaltningen vill tacka för medborgarförslaget och för det omfattande mastersarbete som förslaget grundar sig på. Förvaltningen anser att förslaget ger flera intressanta perspektiv och idéer om hur en framtida utveckling av Snösätra kan se ut.

Stadsdelsnämndens uppdrag att etablera en kulturplats

I kommunfullmäktiges budget för år 2021 fick Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd i uppdrag att leda, samordna och under 2021 påbörja etableringen av en ny kulturplats i Snösätra industriområde.

Uppdraget ska genomföras i samarbete med exploateringsnämnden, miljö- och hälsoskyddsnämnden, kulturnämnden, trafiknämnden och stadsbyggnadsnämnden och i dialog med aktörerna i Snösätra. Miljö- och hälsoskyddsnämnden och exploateringsnämnden har i samma budget fått uppdraget att i samarbete fortsätta utveckla arbetet kring växtsanering av förorenad mark, bland annat i saneringsarbetet av södra delen av Snösätra industriområde och undersöka möjligheter för växtbaserad sanering i vatten.

I majoritetens förslag till budget för år 2022-2024, föreslås att Enskede-Årsta-Vantör ska fortsätta arbeta för en ny permanent kulturplats i Snösätra samt som en del i det arbetet öppna en pop-up-kulturplats till sommaren. I arbetet ska samma aktörer som ovan delta. Kommunfullmäktige diskuterar och beslutar om budget för år 2022-2024 den 17-18 november.

Förvaltningens genomförande

Förvaltningen har under år 2020-2021 genomfört en rad dialoger med intressenter och verksamma i Snösätra industriområde.

Innehållet i dialogerna kan sammanfattas i följande punkter:

- I Snösätra finns ett brett utbud med många olika aktörer och användare.
- I Snösätra har gatukonsten en fortsatt roll.
- Snösätra är öppet, välkomnande och fritt från diskriminering. Området är tillgängligt och öppet för alla.
- Organisationen av Snösätra är långsiktigt hållbar.
- Verksamheterna i Snösätra bedrivs i samklang med Rågsveds naturreservat.
- Verksamheterna i Snösätra är lagliga och bedrivs inom ramen för vad som är tillåtet.

Viktiga förutsättningar för att nå målen är att kostnaden för eventuell sanering av marken inom stadsdelens arrendoområde är rimlig. Det är också viktigt att det finns aktörer som är villiga och har kapacitet att ta ansvar för att driva platsen och kulturinnehållet. Det behövs en hållbar finansieringsmodell och ekonomiska förutsättningar att etablera och driva kulturplatsen. Vidare krävs en fortsatt politisk vilja, en tydlig målbild och ambition för platsen samt att samtliga berörda nämnder och förvaltningar bidrar till etablering av kulturplatsen.

Projektet vilar därmed på en helhet bestående av finansiering, trygghet, miljö och verksamhetens innehåll där var och en av dessa delar är beroende av övriga delar.

Förslag till fortsatt hantering

Medborgarförslaget kommer att ingå som ett av flera viktiga underlag och inspel till förvaltningens uppdrag att påbörja en etablering av en kulturplats i Snösätra industriområde.

Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på medborgarförslaget.

Anders Carstorp
Stadsdelsdirektör

Kersti Tagesson
Avdelningschef

Bilaga

Medborgarförslag – Snösätra Kulturkvarters framtid

ⁱ <http://lup.lub.lu.se/student-papers/record/9063250>

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Anders Carstorp, Stadsdelsdirektör	2021-11-05
Kersti Tagesson, Avdelningschef	2021-11-04