

Handläggare
Charlotte Rydberg
Telefon: 0850814050**Till**
Enskede-Årsta-Vantörs
stadsdelsnämnd
2022-02-24

Skrivelse om Snösätra

Svar på skrivelse från (SD)

Förvaltningens förslag till beslut

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på skrivelsen.

Sammanfattning

Tobias Karlsson (SD) och Inge Pihlström (SD) har den 25 november 2021 inkommit med en skrivelse med frågor till förvaltningen kring arbetet med Snösätra. Frågorna som ställs är:

1. Hur ser analysresultaten ut för provtagningen av Snösätra upplageområde fram till dags datum?
2. Hur är det tänkt att Kulturplats Snösätra ska se ut?
3. Finns det en projektplan och hur ser den i så fall ut?
4. Vilka personer är involverade i projektgruppen?
5. Vad vi har erfart finns det en del föreningar kopplade till Snösätra som erhåller föreningsbidrag. Vilka är dessa föreningar, hur mycket bidrag har de fått, och hur följer förvaltningen upp att bidragen används ändamålsenligt?

Förvaltningen svarar att det finns en projektorganisation och en projektplan för arbetet med Kulturplats Snösätra. Det finns ännu inte någon utarbetad gestaltning för den framtida kulturplatsen, men många intressanta idéer. Projektet fokuserar just nu på att få nödvändig infrastruktur på plats inför popup-kulturplatsen sommaren 2022.

Under hösten 2021 har förvaltningen låtit göra markprover på stadsdelsförvaltningens arrende, eftersom den delen är tänkt att användas som kulturplats och kommer att vara en publik del av Snösätra. Kortfattat kan sägas om resultaten att de föroreningshalter som hittats inte är akuttoxiska. Enligt den samlade riskbedömningen så är det ingen hälsofara att vistas på platsen kort tid. Relativt höga halter av PFAS har påträffats i grundvattnet och fler prover kommer att tas.

När det gäller frågan om föreningsbidrag har inga föreningar som kopplas till Snösätra fått föreningsbidrag från stadsdelsförvaltningen 2021.

Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner tjänsteutlåtandet som svar på skrivelsen.

Bakgrund

Tobias Karlsson (SD) och Inge Pihlström (SD) har den 25 november 2021 inkommit med en skrivelse med frågor till förvaltningen kring arbetet med Snösätra.

Ärendet

Följande frågor önskar Tobias Karlsson (SD) och Inge Pihlström (SD) få svar på av förvaltningen:

1. Hur ser analysresultaten ut för provtagningen av Snösätra upplageområde fram till dags datum?
2. Hur är det tänkt att Kulturplats Snösätra ska se ut?
3. Finns det en projektplan och hur ser den i så fall ut?
4. Vilka personer är involverade i projektgruppen?
5. Vad vi har erfarit finns det en del föreningar kopplade till Snösätra som erhåller föreningsbidrag. Vilka är dessa föreningar, hur mycket bidrag har de fått, och hur följer förvaltningen upp att bidragen används ändamålsenligt?

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen för stadsmiljö och lokaler.

Förvaltningens synpunkter och förslag

I kommunfullmäktiges budget för år 2021 fick Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd i uppdrag att leda, samordna och under 2021 påbörja etableringen av en ny kulturplats i Snösätra industriområde i samarbete med exploateringsnämnden, miljö- och hälsoskyddsnämnden, kulturnämnden, trafiknämnden och stadsbyggnadsnämnden och i dialog med aktörerna i Snösätra.

Miljö- och hälsoskyddsnämnden samt exploateringsnämnden fick i samma budget uppdraget att i samarbete fortsätta utveckla arbetet kring växtsanering av förorenad mark, bland annat i saneringsarbetet av södra delen av Snösätra industriområde och undersöka möjligheter för växtbaserad sanering i vatten.

En första lägesrapport lämnades till stadsdelsnämnden den 26 augusti 2021. Sedan den första lägesrapporten har stadsdelsnämnden fått ett nytt budgetuppdrag. Av kommunfullmäktiges budget för år 2022 framgår att:

”Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd ska fortsätta arbeta för en ny permanent kulturplats i Snösätra samt som en del i det arbetet öppna en pop-up-kulturplats sommaren 2022. I arbetet deltar kulturnämnden, exploateringsnämnden, stadsbyggnadsnämnden, miljö- och hälsoskyddsstyrelsen, trafiknämnden och externa aktörer.”

Förvaltningens arbete utgår från kommunfullmäktiges uppdrag. En projektorganisation är tillsatt där berörda förvaltningar ingår. Planering pågår för en pop-up-kulturplats sommaren 2022. Tanken är bl.a. att den ska bidra till att ge erfarenheter och bygga värdefull kunskap inför det fortsatta arbetet mot en permanent kulturplats i Snösätra.

Förvaltningens svar på frågorna i skrivelsen:

Hur ser analysresultaten ut för provtagningen av Snösätra upplageområde fram till dags datum?

Förvaltningen svarar med utgångspunkt från att frågan gäller den del av Snösätra upplageområde som är tänkt att ingå i Kulturplats Snösätra, det vill säga stadsdelsförvaltningens arrende. Den delen väntas bli mer publik i framtiden. En provtagning på arrendet genomfördes under hösten 2021.

Kortfattat kan sägas att de föroreningshalter som hittats inte är akuttoxiska. Enligt den samlade riskbedömningen så är det ingen hälsofara att vistas på platsen kort tid. Relativt höga halter av PFAS har påträffats i grundvattnet och fler prover kommer att tas. Förvaltningen kommer att fortsätta arbeta med analysresultaten i nära samverkan med miljöförvaltningen för att se vilka eventuella åtgärder som kan behövas på längre sikt.

Hur är det tänkt att Kulturplats Snösätra ska se ut?

Förvaltningen utgår från att Stockholm stad ska ge förutsättningar för en kulturplats i Snösätra men att det är de lokala aktörerna som formar innehållet.

Kortsiktigt handlar det om att staden måste iordningsställa platsen så att en popup-kulturplats kan äga rum under sommaren 2022. Det innebär att riva osäkra byggnader och säkra upp murar, ordna med vatten och enklare el samt sanitetlösningar. Förvaltningen kommer även att ansöka om ett tillfälligt bygglov för att man ska kunna ha enklare byggnader/anordningar på platsen till sommaren, tex enklare containrar eller scener.

Projektet har ännu inte tagit fram någon gestaltning för den framtida kulturplatsen. Det har dock kommit in flera intressanta idéer på hur

platsen skulle kunna se ut i framtiden, inte minst via dialoger och de många medborgarförslag som stadsdelsnämnden också fått ta del av. Utgångspunkten för projektet är att gestaltningen av framtidens kulturplats sker i nära samverkan med dem som nyttjar platsen.

Projektet har fem utgångspunkter för den framtida kulturplatsen som vägleder i arbetet. Kulturplatsen ska:

- ha ett brett utbud med många olika aktörer och användare och där gatukonsten har en fortsatt roll,
- vara öppen, välkomnande och fri från diskriminering, området ska vara tillgängligt och öppet för alla,
- ha en långsiktigt hållbar organisation,
- ha verksamheter som bedrivs i samklang med Rågsveds Naturreservat,
- ha verksamheter som är lagliga och bedrivs inom ramen för vad som är tillåtet

Finns det en projektplan och hur ser den i så fall ut?

Det finns ett projektdirektiv och en projektplan för arbetet (dnr EÄV 2021/1068). Den senast reviderade projektplanen biläggs tjänsteutlåtandet (daterad 2021-11-15).

Vilka personer är involverade i projektgruppen?

Arbetet med kulturplats Snösätra leds och samordnas av Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsförvaltning. Medverkande förvaltningar är kulturnämnden, exploateringsnämnden, stadsbyggnadsnämnden, miljö- och hälsoskyddsnämnden, trafiknämnden. Externa aktörer deltar på olika sätt i utvecklingen.

Projektgruppen på förvaltningen består av en extern projektledare som leder arbetet, samt avdelningschef för stadsmiljö och lokaler, en projektkoordinator och en kommunikatör som stöttar projektledaren i att driva arbetet framåt. Därutöver finns en operativ och en strategisk styrgrupp samt fyra arbetsgrupper som arbetar med specifika områden. De olika arbetsgrupperna fokuserar på:

1. fysiska förutsättningar och infrastruktur på platsen,
2. utvecklingen av innehåll och organisering av kulturplatsen inklusive planeringen av en pop-up under sommaren 2022,
3. kommunikation,
4. juridiska och planmässiga förutsättningar för en kulturplats i Snösätra.

Utöver de fyra arbetsgrupperna har projektet dessutom etablerat en operativ grupp som träffas veckovis för att koordinera sig kring trygghetsfrågor i Snösätra.

För utförligare information om vilka som bemannar de olika styrgrupperna, se bilagd projektplan.

Vad vi har erfårit finns det en del föreningar kopplade till Snösätra som erhåller föreningsbidrag. Vilka är dessa föreningar, hur mycket bidrag har de fått, och hur följer förvaltningen upp att bidragen används ändamålsenligt? År 2021 fick inga föreningar som kopplas till Snösätra föreningsbidrag från stadsdelsförvaltningen. Däremot kan föreningar ha fått bidrag/kulturstöd från annat håll i staden. Ett exempel på aktör som flera gånger fått kulturstöd är arrangörerna bakom den årliga festivalen Spring Beast.

Det finns just nu en aktuell utlysning som utgår från kulturförvaltningen där intresserade aktörer kan ansöka om kulturstöd för aktiviteter under popup-kulturplatsen 2022. Villkoren för detta kulturstöd finns tillgängligt på Stockholms stads hemsida: <https://foreningsservice.stockholm/stod-till-foreningar-och-kulturaktorer/kulturstod/stod-till-kulturaktiviteter-i-snosatra-2022/>.

Projektet avser att följa upp popup-kulturplatsens genomförande. En utvärdering kommer att ske efter genomförd popup tillsammans med dem som fått stöd, både för att se hur genomförandet har gått, men också för att dra nytta av värdefulla erfarenheter inför det fortsatta arbetet med kulturplats Snösätra.

Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner tjänsteutlåtandet som svar på skrivelsen.

Anders Carstorp
Stadsdelsdirektör
Enskede-Årsta-Vantör
stadsdelsförvaltning

Kersti Tagesson
Avdelningschef
Enskede-Årsta-Vantör
stadsdelsförvaltning

Bilagor

1. Projektplan Kulturplats Snösätra
2. Skrivelse om Snösätra

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Anders Carstorp, Stadsdelsdirektör	2022-02-06
Kersti Tagesson, Avdelningschef	2022-02-04