

Handläggare
Marie Ehrenbåge
Telefon: 08-50818251

Till
Farsta stadsdelsnämnd
2024-09-26

Idéburet offentligt partnerskap (IOP) med Konsthall C om Konst i förskolan under åren 2025–2027

Förvaltningens förslag till beslut

Stadsdelsnämnden tecknar överenskommelse om idéburet offentligt partnerskap (IOP) med Konsthall C om Konst i förskolan under åren 2025–2027 enligt bilaga till tjänsteutlåtandet.

Sammanfattning

Förvaltningen föreslår att nämnden tecknar en överenskommelse om idéburet offentligt partnerskap (IOP) med Konsthall C om Konst i förskolan under åren 2025–2027. Syftet med överenskommelsen är att stärka barns tillgång till konst och kultur. Målet är att ge både pedagoger och barn nya perspektiv på konstnärligt skapande och metoder att diskutera estetik och normer utifrån barnens egna förutsättningar.

För att få kontinuitet och förutsägbarhet i verksamheten föreslås att överenskommelsen gäller i tre år.

Bakgrund

Konst i förskolan är ett samarbete mellan Konsthall C och Farsta stadsdelsnämnd som pågått och utvecklats sedan 2013. Samarbetet handlar om barns skapande i mötet med professionella kulturskapare och barns medskapande i en publik konstutställning på Konsthall C.

Konsthall C är en plattform för samtidskonst som sedan 2004 organiserat utställningar och konstprojekt i Stockholm. Konsthall C är en erkänd konsthall med professionella konstnärer och curatorer. I arbetslaget ingår konstnärlig ledare, verksamhetsledare och projektanställda konstpedagoger. Konsthallens tematik med bebyggelse, hållbarhet och mänskliga rättigheter ligger i linje med förskolans läroplan.

Den lokala förankringen är viktig. Konsthall C finns och verkar i Hökarängen vilket ger dem lokalkännedom och Farstabarnen en närhet till konsthallen. Det innebär också att de gemensamma konstprojekten med förskolebarnen är logistiskt och praktiskt möjliga att genomföra.

Förskolorna i Farsta medverkar i forskningsprogrammet Hållbar förskola genom IFOUS – Innovation, forskning och utveckling i skola och förskola. Syftet med programmet är att med stöd av forskning identifiera effektiva sätt och faktorer att arbeta med hållbar utveckling utifrån det sociala, ekologiska och ekonomiska perspektivet och undersöka vilka effekter detta kan medföra i förskolans kontext.

En del av arbetet för hållbar förskola är att utveckla den sociala och ekologiska hållbarheten utifrån att barnen ska få förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet. De ska också få förståelse för andra kulturer, människors olika värderingar och levnadsförhållanden. För att göra detta möjligt behöver vi prata mer med varandra om normer, förstå och uppleva likheter och skillnader när det gäller kultur och utbildning. Vi behöver erbjuda barnen i förskolan olika estetiska uttryck genom skapande och konst i olika former. Barnen ska få mötas av olika kulturer som bidrar till att öka förståelsen för omvärlden och det samhälle de lever i.

Ärendet

Konst i förskolan stärker barns tillgång till konst genom att låta dem ta plats i konstens finrum, lära känna den lokala konsthallen och lyfta den kreativitet och talang som finns hos våra allra yngsta konstnärer. Konst i förskolan ska ge pedagoger och barn nya perspektiv på konstnärligt skapande och metoder att diskutera estetik och normer utifrån deras egna förutsättningar. Konst i förskolan förenar professionell kulturverksamhet med förskolans uppdrag och läroplan. Estetiska lärprocesser bidrar till gestaltad förståelse, kunskapande och kulturskapande.

Verksamheten ska:

- utmana barnens uppfattning om vad konst kan vara
- inspirera barnen till kreativt tänkande genom eget skapande
- innehålla workshops där konstpedagoger möter barn och pedagoger på den egna förskolan
- ge pedagogerna inom förskolan nya metoder för hur konst kan användas i förskolemiljö
- resultera i en utställning på Konsthall C där barnen får besöka och tillgodogöra sig konst.

Konst i förskolan innehåller följande moment:

- Kompetensutveckling inom samtidskonst, konstpedagogik och kreativa processer för 60-100 medarbetare.
- Workshops med konstpedagoger för och med alla femåringar (cirka 500 barn) på alla förskolor.
- Utställning med vernissage på Konsthall C där alla femåriga konstnärer och deras fyraåriga kompisar (sammanlagt cirka 1 000 barn) får en guidad visning av barnens konstverk.

För att få kontinuitet och förutsägbarhet i verksamheten föreslås att överenskommelsen gäller i tre år. Kostnaderna utöver de medarbetare som förvaltningen medverkar med är 420 000 kronor år 2025, 435 000 kronor år 2026 och 451 000 kronor år 2027, fördelat på dessa kostnadsposter:

- planering och koordinering
- kompetensutveckling
- workshops
- utställningsproduktion

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen för stadsutveckling i samarbete med avdelningen för förskola.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Förvaltningen bedömer att verksamheten kan genomföras jämställt och kommer att genomföras för lika stora andel flickor och pojkar.

Förvaltningen föreslår att stadsdelsnämnden tecknar en överenskommelse om idéburet offentligt partnerskap (IOP) med Konsthall C om Konst i förskolan under åren 2025–2027.

Gunilla Ekstrand
Stadsdelsdirektör
Första stadsdelsförvaltning

Ingalill Gustavsson
Avdelningschef
Första stadsdelsförvaltning

Bilaga

Förslag till idéburet offentligt partnerskap (IOP) med Konsthall C om Konst i förskolan under åren 2025–2027

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Gunilla Ekstrand, Stadsdelsdirektör	2024-09-04
Ingalill Gustavsson, Avdelningschef	2024-09-04