

Handläggare
Boel Noro Svärd
Telefon: 0850826755

Till
Fastighetsnämnden
2021-09-28

Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener

Remissvar

Förslag till beslut

1. Fastighetsnämnden godkänner och överlämnar kontorets tjänsteutlåtande som svar på remissen.
2. Fastighetsnämnden förklarar ärendet omedelbart justerat.

Sammanfattning

Stockholms stads nya strategi för nattklubbar och livescener, antagen i kulturnämnden, är ute på remiss inför antagande i kommunfullmäktige.

Tre övergripande fokusområden har identifierats där Stockholms stad särskilt behöver stärka sitt arbete för att bli en mer nattklubbs – och livescensvänlig stad:

- 1) Tydliga, samordnade och proaktiva tillstånds- och tillsynsprocesser.
- 2) Nattklubbs- och livescensverksamhet möjliggörs i stadens egna lokaler och på stadens egen mark.
- 3) Effektiva kontaktvägar.

Fastighetskontoret berörs främst av punkt två om stadens egna lokaler, men även av punkt ett, som bland annat innefattar att etablera en tydlig och sammanhängande servicekedja för etableringsförfrågningar, och punkt tre rörande samverkan med övriga förvaltningar och bolag för effektiv kommunikation med aktörer.

Fastighetskontoret
Utvecklingsavdelningen

Hantverkargatan 2
Box 8312
104 20 Stockholm
Växel 08-508 270 00
Fax 08-508 27 070
fastighetskontoret@stockholm.se
start.stockholm

Kontoret är positiv till strategin och de åtgärder som föreslås. För kontorets del innebär det framförallt samverkan med övriga staden för att på ett proaktivt sätt se om det finns lokaler i beståndet som kan vara aktuella för nattklubbar och livescener. Det är bra att strategin pekar ut olika typer av områden som lämpligare än andra och vad som behöver stämma i form av buller med mera.

Ärendet

Bakgrund

Kulturnämnden fick 2020 flera uppdrag som på olika sätt syftade till att stärka förutsättningarna för en nattlivs- och livescensvänlig stad, vilket resulterade i en strategi för nattklubbar och livescener. Strategin antogs av kulturnämnden i maj 2021 och är nu ute på remiss inför antagande i kommunfullmäktige. Remisstiden sträcker sig till 2021-09-30.

Strategin

Tre övergripande fokusområden har identifierats där Stockholms stad särskilt behöver stärka sitt arbete för att bli en mer nattklubbs – och livescensvänlig stad:

- 1) Tydliga, samordnade och proaktiva tillstånds- och tillsynsprocesser.
- 2) Nattklubbs- och livescensverksamhet möjliggörs i stadens egna lokaler och på stadens egen mark.
- 3) Effektiva kontaktvägar.

Tydliga, samordnade och proaktiva tillstånds- och tillsynsprocesser

Denna del av strategin belyser de många olika tillstånd som en aktör vilken vill etablera en nattklubb eller livescen behöver navigera. Staden ska ge effektiv service till aktörer genom att internt samordna tillståndsprocessen i största möjliga utsträckning. Berörda nämnder och bolagsstyrelser ska samordna kommunikation och information på stadens webbplatser som är relevant för just livescener och nattklubbar. Kraven och bedömningsgrunderna för tidsbegränsade bygglov ska också bli tydligare för sökande.

I stadsutveckling och detaljplanering finns också möjlighet att påverka förutsättningarna. För att främja ett proaktivt förhållningssätt ska berörda nämnder och bolagsstyrelser beakta var i staden det finns potential för nattklubbar och livescener. En bred användningsbestämmelse som till exempel centrumändamål ger flexibilitet. Staden kan även specificera att verksamheterna nattklubb och livescen är möjliga och önskvärda så att processen för bygglov tydliggör krav om bulleråtgärder för såväl verksamhetslokal som närliggande bostäder. Stockholms stad beslutade i november 2020 om en vägledning, *Buller från musikverksamheter*, som ska fungera som ett stöd i planeringen och driften av konsert-, evenemangs-, och klubbverksamheter.

Nattklubbs- och livescensverksamhet möjliggörs i stadens egna lokaler och på stadens egen mark

Denna del av strategin handlar om att nattklubbs- och livescensverksamhet proaktivt ska möjliggöras i stadens egna lokaler och på stadens mark. Vad gäller marken är det trafikkontorets taxa och den avgiftsbefriade zon W som kan användas som verktyg för att uppmuntra evenemang.

Stockholms stad ska huvudsakligen äga fastigheter för stadens kärnverksamhet, men i de fall stadens nämnder och bolag äger lämpliga fastigheter också för livescener och nattklubbar ska staden vara en förebild för övriga fastighetsägare och visa på värdet av att hyra ut också till denna typ av verksamhet.

Stadens fastighetsförvaltande bolag och nämnder har en viktig roll som hyresvärd att verka för en stad som möjliggör för fler och trygga nattklubbar och livescener. Hamnområden och områden med hög andel av kontor har i regel goda förutsättningar eftersom risken för störningar är mindre. Det bidrar också till folkliv i dessa områden fler timmar av dygnet.

Ökad samverkan mellan fastighetsbolag, kulturförvaltningen, exploateringskontoret och stadsbyggnadskontoret bidrar till att identifiera och tillvarata fastigheter, både stadens egna och privata, som har förutsättningar att inrymma livescener och nattklubbar. Lösningar för att använda ytor för olika ändamål fler timmar på dygnet är också värdefullt och ska utvecklas närmare. Återbruk av befintligt fastighetsbestånd bidrar till att uppfylla planeringsinriktningarna i Stockholms översiktsplan om att "Kulturmiljöns värden ska fortlöpande identifieras, säkerställas, tas om hand och utvecklas" och "Platser för kultur och evenemang ska planeras in när befintliga områden förnyas och nya stadsdelar byggs."

En av de föreslagna åtgärderna är en ökad samverkan mellan berörda nämnder och bolagsstyrelser i tidiga skeden för att i dialog med eventuella arrangörer identifiera områden/fastigheter/platser som har förutsättningar att inrymma livescener och nattklubbar.

Effektiva kontaktvägar

Denna del av strategin handlar om att kontaktvägarna mellan staden och aktörer ska vara enkla och effektiva. Kulturförvaltningen utökar sin kulturlotsning med ett uppdrag för live- och kulturscener. Lotsfunktioner finns det några av i staden redan. Det är en kostnadsfri service som gör det enklare att snabbt hitta rätt bland tillstånd och regler samt vilka ekonomiska stöd som kan vara

aktuella. Lotsningen ska vara proaktiv, smidig och serviceinriktad i relationerna till aktören. Kommunikationen om de olika ekonomiska stöd som finns att söka ska också förstärkas, lika så den internationella marknadsföringen.

Berörda nämnder och bolag ska främja bred, inkluderande och positiv samverkan med Stockholms nattklubbs- och livescensaktörer och servicekedjan ska tydliggöras med en checklista för aktörerna.

Uppföljning

Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener ska vara ett långsiktigt och stadsövergripande styrdokument. Berörda nämnder och bolagsstyrelser ansvarar för implementering och uppföljning i sina respektive verksamhetsplaner.

Kontorets analys

Kontoret är positiva till den föreslagna strategin för nattklubbar och livescener. Kontoret deltog i tidigare kontorsremissrunda och upplever att de synpunkter kontoret hade om fastighetsägares utmaningar har hörsammats. Det är positivt att strategin pekar på i vilka typer av områden det kan vara lämpligast att anordna nattklubbar och livescener, samt på vikten av flexibla detaljplaner och tidig bullerplanering med mera. Det är även positivt att staden kommer utöka informationen till aktörer vad gäller buller, tillstånd och vad ett tillfälligt bygglov innebär med mera. Att använda lokalytor för olika ändamål fler timmar på dygnet och återbruka befintligt fastighetsbestånd är bra idéer i de fastigheter där detta är lämpligt och görbart. En bedömning får göras från fall till fall.

Kontoret ser också positivt på ett närmare samarbete förvaltningarna emellan vad gäller etableringsförfrågningar och en tydlig servicekedja. Här kan staden proaktivt se över var det skulle vara möjligt att anordna nattklubbar och livescener och därmed på ett samlat sätt ordna frågor kring buller, trafiklösningar, säkerhet och nedskräpning med mera. Kontoret ser också att man kan bidra med erfarenhet från hyresvärdens perspektiv och ”good practice”. Avslutningsvis är det positivt med en utökad funktion hos kulturförvaltningens kulturlots, som även kan fungera som en samlade kontaktfunktion för övriga staden.

Fastighetskontoret
Utvecklingsavdelningen

Hantverkargatan 2
Box 8312
104 20 Stockholm
Växel 08-508 270 00
Fax 08-508 27 070
fastighetskontoret@stockholm.se
stockholm.se

Slut

Bilagor

1. Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Anders Kindberg, Fastighetsdirektör	2021-09-15
Lars Björk, Avdelningschef	2021-09-15