



Motion om uteblivna granskningar av kulturstödmottagare under pandemin

Motion av Sergej Salnikov (SD)

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande
Motionen besvaras med hänvisning till vad som sägs i utlåtandet.

Föredragande borgarrådet Torun Boucher

Sammanfattning av ärendet

Sergej Salnikov (SD) har väckt en motion i kommunfullmäktige i vilken han anför att det under och efter pandemin inte har gjorts några uppföljningar över hur pengarna till kulturstödmottagare har använts.

Mot bakgrund av detta föreslår motionären att:

Kulturnämnden får i uppdrag att genomföra verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för de uteblivna åren 2020, 2021 och 2022.

Beredning

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret och kulturnämnden.

Stadsledningskontoret anser att initiativet ligger i linje med det uppföljningsarbete som redan utförs av kulturnämnden. Stadsledningskontoret kan därför konstatera att det inte finns anledning att ge kulturnämnden något ytterligare uppdrag.

Kulturnämnden håller med om att det är viktigt att beviljade kulturstöd används på ett effektivt och ändamålsenligt sätt. Dock är bedömningen att den granskning som gjorts av inkomna redovisningar för åren 2020 och 2021, tillsammans med genomförd fördjupad analys avseende 2020 samt kommande fördjupad analys avseende 2022 är tillräcklig. Kulturnämnden ser inte behov av att genomföra ytterligare verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för åren 2020, 2021 och 2022.

Föredragande borgarrådets synpunkter

Kulturnämndens bedömning är att befintliga rutiner är tillräckliga och brister är sällsynta. Krav på ökad kontroll och därmed ökad administration, både för de sökande och för staden, behöver ses i förhållande till förekomsten av brister. Det är viktigt att det arbetet fortsätter, att kontrollen är strikt och att det samtidigt är lätt för seriösa aktörer att samarbeta med staden. I övrigt hänvisar jag till stadsledningskontorets tjänsteutlåtande.

Bilaga

Motion om uteblivna granskningar av kulturstödmottagare under pandemin, dnr KS 2023/430-1

Borgarrådsberedningen tillstyrker föredragande borgarrådets förslag.

Kommunstyrelsen delar borgarrådsberedningens uppfattning och föreslår att kommunfullmäktige beslutar enligt föredragande borgarråds förslag.

Stockholm den 25 oktober 2023

Karin Wanngård
Kommunstyrelsens ordförande

Reservation av Linnéa Vinge (SD) enligt följande.

Jag föreslår att kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande.

1. Att kommunstyrelsen tillstyrker motionen.
2. Därutöver anföra följande:

Kulturförvaltningen utdelar årligen hundratals miljoner kronor i stöd till kulturella evenemang, verksamheter och kulturaktörer från civilsamhället. Eftersom dessa stöd finansieras av skattemedel är det av yttersta vikt att stödmottagarna följer god redovisningssed, har en välorganiserad verksamhet och administration samt genomför en kvalitativ uppföljning av publiksiffror. Det är också viktigt att stödmottagarna arbetar utifrån beviljade ansökningar för att säkerställa att medlen används på ett korrekt sätt. Genom att följa dessa principer kan kulturförvaltningen säkerställa att skattemedlen används på ett effektivt och ändamålsenligt sätt för att stödja kulturella aktiviteter och evenemang. Tidigare genomfördes årliga fördjupade analyser av kulturstödmottagare, men sedan pandemin har inga analyser gjorts. Stockholm stad bör därför genomföra uppföljning över hur pengarna har använts under covidåren 2020, 2021 och 2022.

Ärendet

I motionen framförs att Stockholms stad tillsammans med en extern revisionsbyrå årligen har genomfört en fördjupad analys av kulturstödmottagare och att den senaste analysen som upprättats avser år 2019 men att ingen sådan fördjupad analys genomförts åren 2020, 2021 och 2022. I motionen föreslås därför att kulturnämnden ska få i uppdrag att genomföra verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för åren 2020, 2021 och 2022.

Remissammanställning

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret och kulturnämnden.

Stadsledningskontoret

Stadsledningskontorets tjänsteutlåtande daterat den 9 augusti 2023 har i huvudsak följande lydelse.

Det fristående kultur- och föreningslivet är viktigt i stockholmarnas vardag och avgörande för Stockholms attraktivitet. I kommunfullmäktiges budget 2023 framgår det att kulturnämnden ska stärka och underlätta för civilsamhällets bidrag och delaktighet i stadens kulturliv, bland annat genom att säkerställa att riktlinjer för föreningsstöd utgår från principer som är tydliga och transparenta och som hindrar att stöd går till verksamhet som är olaglig eller antidemokratisk.

Under de år som motionären redogör för arbetade staden aktivt för att vidta särskilda åtgärder för att mildra de negativa effekterna av pandemin och de restriktioner som var mycket kännbara för hela kulturlivet som infördes för att minska smittspridningen. Detta inkluderade anpassningar av verksamheten och återstart efter att restriktionerna hade lindrats. Genom kulturstöd och extra kulturstipendier bidrog staden till att mildra konsekvenserna som kom av pandemins påverkan.

Stadsledningskontoret delar motionärens uppfattning om att det är viktigt att beviljade kulturstöd används på ett effektivt och ändamålsenligt sätt.

Stadsledningskontoret kan konstatera att kulturnämnden deltar i stadens olika samordningsarbeten när det gäller att utveckla säkrare stöd- och bidragsförfaranden, skapa trygga mötesplatser och bekämpa våldsbejakande extremism. Alla kulturaktörer som erhåller kulturstöd ska uppfylla de allmänna villkoren för stöden, vilka grundas på demokratiska principer.

Stadsledningskontoret noterar vad som framgår av kulturnämndens redovisning kring uppföljningen av stöden för de i motionen beskrivna åren samt att kulturnämnden systematiskt följer upp de stöd som fördelas och att metoderna för detta förbättras kontinuerligt liksom kunskapen om att identifiera ekonomisk vanskötsel eller missbruk. Stadsledningskontoret bedömning är därför att det inte finns anledning att

ge något ytterligare uppdrag om verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för åren 2020, 2021 och 2022.

Stadsledningskontoret föreslår att kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar att Motion om uteblivna granskningar av kulturstödmottagare under pandemin av Sergej Salnikov (SD) besvaras med hänvisning till vad som sägs i stadsledningskontorets tjänsteutlåtande.

Kulturnämnden

Kulturnämnden beslutade vid sitt sammanträde den 13 juni 2023 följande.

Kulturnämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande och överlämnar det till kommunstyrelsen som svar på remissen.

Reservation av Emelie Wassermann (SD), se Reservation m.m

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande daterat den 1 juni 2023 har i huvudsak följande lydelse.

Kulturaktörers möjlighet att genomföra sina program som planerat under åren 2020 och 2021 påverkades i hög utsträckning av pandemin och de begränsningar i deltagarantal som infördes för att minska smittspridning. Verksamhet och program fick antingen ställas in helt eller skjutas på framtiden. Få program som beviljats stöd kunde genomföras enligt de uppskattade antal programtillfällen och publiksiffror som sökande uppgett i ansökan. Eftersom människor inte fick samlas och programverksamhet inte kunde genomföras uteblev kulturaktörernas intäkter medan kostnader för hyror, löner och påbörjad produktion fortsatte.

Beslut i kulturnämnden 2020 och 2021

Kulturnämnden fattade flera beslut för att underlätta situationen för det fria kulturlivet som hade drabbats hårt av pandemins effekter. Nämnden beslutade om ett stödpaket till det fria kulturlivet för intäktsbortfall i samband med pandemin, 2020-04-21 § 9. Stödpaketet innebar att 20 mnkr inom kulturstödet budget 2020 omfördelades till ett temporärt stöd för intäktsbortfall. En del av stödpaketet handlade om att inte ställa krav på återbetalning av beviljade stöd 2020 till verksamheter som inte kunde genomföra planerade aktiviteter på grund av pandemins effekter. Alla stöd skulle redovisas enligt förvaltningens ordinarie anvisningar. Nämnden fattade även beslut om tillfälligt justerade villkor för stödet till det fria kulturlivet under 2021, 2021-04-27 § 13. Dels utökades Kulanpremien, som omfattar kulturprogram i förskola och skola, tillfälligt till 80 procent av aktivitetens pris för aktiviteter som genomfördes under perioden 1 maj till 31 december 2021. Dels skulle inga krav ställas på återbetalning av beviljade stöd 2021 till verksamheter som inte hade kunnat genomföra eller tvingats flytta fram sina program.

Redovisning av beviljade stöd

Alla sökande som beviljas stöd av kulturnämnden ska redovisa dessa. Redovisningen består av en skriftlig redogörelse av genomförd verksamhet och en ekonomisk

rapport. Redovisningen kontrolleras och godkänns av handläggare, vid behov med stöd av förvaltningens controller. Under pandemin flyttade många kulturaktörer fram sina program i dialog med förvaltningen. Idag är de flesta program med beviljade stöd under 2020 och 2021 genomförda och har redovisats utan anmärkning. Några program har flyttats fram ytterligare och därmed har redovisning inte inkommit ännu. För stödformen Kulanpremien har redovisning varit en förutsättning för att kulturförvaltningen ska betala ut stödet. Efter varje programtillfälle har kulturaktören redovisat det antal barn/elever som deltagit till kulturförvaltningen. Redovisningen kontrolleras och godkänns av handläggare. Därefter skapas automatiskt ett underlag för utbetalning som godkänns enligt nämndens delegationsordning.

Fördjupad analys

Fördjupad analys innebär att kulturförvaltningen med hjälp av en extern upphandlad konsult granskar stödmottagande organisationer avseende ekonomi, verksamhet, organisation och publikredovisning. Analysen är ett komplement till de obligatoriska redovisningarna. Den görs för att förvaltningen ska få fördjupad kunskap om hur kulturaktörerna bedriver sin verksamhet och använder det stöd de uppbär av staden. Den fördjupade analysen blir också ett kunskapsunderlag som kulturaktören kan använda för att utveckla sin verksamhet. När en aktör ansöker om stöd förbinder de sig att vid fördjupad analys ge förvaltningen tillgång till underlag som visar hur de har använt det beviljade stödet och hur de har bedrivit sin verksamhet. Kulturförvaltningen har, med undantag för pandemiåren 2020 och 2021, beställt fördjupade analyser av åtta till tio organisationer årligen sedan 2015. Fördjupad analys genomfördes våren 2020 och avsåg 2019 vilket var stödmottagarnas senaste verksamhetsår. Under 2021 gjorde två avseende verksamhetsåren 2019 och 2020 (dnr. 6.1/674/2022).

Under 2021 och 2022 avstod kulturförvaltningen från att genomföra ytterligare fördjupad analys eftersom de olika stora begränsningarna i deltagarantal som infördes under perioden mars 2020 till februari 2022 inte gjorde det meningsfullt att jämföra och granska de verksamhetsåren.

Under 2023 kommer en extern revisionsbyrå att genomföra en fördjupad analys av nio organisationer som beviljats stöd under 2022.

Kulturförvaltningen håller med om att det är viktigt att beviljade kulturstöd används på ett effektivt och ändamålsenligt sätt. Förvaltningen gör systematiska kontroller av de sökande och deras ansökningar, följer upp inkomna redovisningar och beställer fördjupade analyser.

Förvaltningens bedömning är att den granskning som gjorts av inkomna redovisningar för åren 2020 och 2021 tillsammans med genomförd fördjupad analys avseende 2020 samt kommande fördjupad analys avseende 2022 är tillräcklig. Förvaltningen ser inte behov av att genomföra ytterligare verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för åren 2020, 2021 och 2022.

Reservationer m.m.

Kulturnämnden

Reservation av Emelie Wassermann (SD)

1. Att Kulturnämnden godkänner Sverigedemokraternas utlåtande som svar på remissen
2. Därutöver anföra följande:

Kulturförvaltningen utdelar årligen hundratals miljoner kronor i stöd till kulturella evenemang, verksamheter och kulturaktörer från civilsamhället. Eftersom dessa stöd finansieras av skattemedel är det av yttersta vikt att stödmottagarna följer god redovisningssed, har en välorganiserad verksamhet och administration samt genomför en kvalitativ uppföljning av publiksiffror. Det är också viktigt att stödmottagarna arbetar utifrån beviljade ansökningar för att säkerställa att medlen används på ett korrekt sätt. Genom att följa dessa principer kan kulturförvaltningen säkerställa att skattemedlen används på ett effektivt och ändamålsenligt sätt för att stödja kulturella aktiviteter och evenemang. Tidigare genomfördes årliga fördjupade analyser av kulturstödmottagare, men sedan pandemin har inga analyser gjorts. Stockholm stad bör därför genomföra uppföljning över hur pengarna har använts under covidåren 2020, 2021 och 2022.