

Interpellation från Jan Jönsson (L) till finansborgarrådet Karin Wanngård (S) angående festivalen Eritrea Scandinavia

Föreningen Järva Folkets park har i sommar upplåtit delar av Eggeby gård, som i sin tur ägs av Stockholms stad genom Fastighetskontoret, åt kulturfestivalen Eritrea Scandinavia. Detta trots att festivalen kritiserats i flertalet år för att vara ett sätt för den eritreanska diktaturen att tjäna pengar och sprida desinformation. Eritrea är en av världens absolut mest brutala diktaturer. Ifjol bröt Järva Folkets Park kontraktet med festivalarrangören efter att evenemanget kritiserats för att gå den eritreanska regimens ärenden.

Redan 2010 uppmärksammade Dagens Nyheter festivalarrangören NHCCs syn på diktaturregimen i Eritrea. Föreningens ordförande sade då bland annat: ”- Nittio procent av aktiviteterna är kulturella. Och vi tycker att det är självklart att eritreaner i diasporan ska ha kontakt med regeringen.” samt ”- Folk får tro vad de vill, vi tycker inte att det är diktatur i Eritrea.” (DN 25/7-10).


Efter upploppen i Järva i juli i år uttalar sig nu samma ordförande för NHCC igen i Dagens Nyheter: ”- Vi bjuder in representanter från Eritrea och håller öppna frågestunder där folk får ställa vilka frågor de vill. Om de fängslade människorna, eller om ekonomi till exempel. Det är bra att de får svar direkt från Eritreas representanter.” (DN 4/8-23).

Festivalarrangörens antidemokratiska syn och kopplingar till den eritreanska diktaturen är med andra ord väl belagda genom ordförandens egna uttalanden.

Liberalerna har tidigare lyft frågan i kommunfullmäktige genom ledamoten Åsa Nilsson Söderström där Finansborgarrådet Karin Wanngård lovat att agera för att upprätthålla stadens demokratikriterier. Vidare har Liberalerna varit tydliga med att den här festivalen riskerade att utmyнна i våldsamma protester. Veckan innan festivalen hörde Åsa Nilsson Söderström också av sig till Karin Wanngård (S) och Lars Strömngren (MP) med uppgifter hon fått om att det skulle bli våldsamerheter på Järva-fältet. Majoriteten valde att inte svara på denna varning.

Mot denna bakgrund vill vi ställa följande frågor:

- Vad gjorde finansborgarrådet Karin Wanngård av informationen Åsa Nilsson Söderström gav om riskerna för våldsamerheter i samband med festivalen?
- Hur ser finansborgarrådet på att staden beviljar kulturstöd till en förening som samarbetar med en festival som i sin tur har välkända och belagda kopplingar till diktaturen i Eritrea?
- Hur avser finansborgarrådet agera för att se till att den diktaturfrämjande festivalen inte längre kan hållas i lokaler som ägs av Stockholms stad och inte heller på annat sätt nås av stadens föreningsstöd genom sarnarbetsföreningar?



Jan Jönsson (L)
Oppositionsborgarråd