

Samverkan för att förhindra vräkningar av kulturaktörer

Stockholms stad tillämpar för närvarande flera olika hyressättningsmodeller, och sedan lång tid behöver en översyn göras för att bolagsstyrelserna och fastighetsnämnden å ena sidan och föreningar, lokalförvaltare, kultur- och idrottsutövare och även stadens egna verksamheter å andra sidan får rimliga förutsättningar och transparenta villkor. Det är av stor vikt att staden hittar en finansieringsmodell är hållbar som över tid.

I dagsläget är situationen dock akut för flera av ovan nämnda hyresgäster. Staden behöver därför ha en strategi och ett ekonomiskt utrymme för att på kort sikt klara denna akuta situation utan att kulturaktörer, föreningar och lokalförvaltande organisationer vräks. Det är av största vikt att snabbt hitta en effektiv metod för att värna dessa aktörer som i dagsläget tillhör de värst drabbade. Eller som kulturutövarna själva uttrycker i en skrivelse riktad till kulturnämnden. ”När kulturlivet stänger ner all sin verksamhet med omsorg för sina medmänniskor och deras hälsa, bör samhället visa samma omsorg för denna sektors framtid.”

Regeringens hyresstöd omfattar nu även kulturaktörer, mer oklart är om den kan komma ateljéer, föreningar och lokalförvaltande organisationer till godo.

https://www.regeringen.se/496d3a/contentassets/75d6819de4f042499730cc438b712dac/200407-sni-koder_branscher-att-ta-emot-hyresstod.pdf

Stockholms stad måste självklart säkerställa att statens stöd används fullt ut samt undersöka möjligheterna för ateljéerna, föreningslivet och de lokalförvaltande organisationerna. Staden har många ateljéer i sitt bestånd och de är också drabbade med minskade beställningar, inställda utställningar och därmed även såväl minskad försäljning som ersättning enligt MU-avtal (utställningsersättning). Staden behöver se över möjligheterna att skjuta upp hyrorna för ateljéföreningar och andra produktionsplatser. Eller ge hyresreduktioner.

Föreningarna har nu inställd verksamhet vilket drabbar de små intäkter föreningar ändå har i form av inställd programverksamhet och studiecirkelverksamhet och lokalförvaltande organisationer har fått avbokningar av sina hyresgäster. Vi har också fått brev av Hägerstensåsens kulturhus som berättar att de är uppsagda av fastighetskontoret för omförhandling av hyran, där fastighetskontoret kräver 150 000 kr mer i årshyra.

Vi menar i likhet med kulturarbetarnas citat ovan att verksamhet som har stängt ner som en följd av Folkhälsomyndighetens rekommendationer behöver värnas av staden. Det stöd som kulturnämnden beslutade om – bortsett från att det är en beklaglig omfördelning från andra fattiga kulturarbetare istället för ett tillskott – kommer inte att vara tillräckligt.

Staden behöver gå in från fler håll, och våra egna bolagsstyrelser liksom fastighetsnämnden bör ha möjlighet att ge hyreslättnader.

Därför vill vi snarast få svar på följande frågor

- Hur ser samverkan ut mellan fastighetsnämnden, bostadsbolagens styrelser och kulturnämnden om det krisstöd som främst är riktat för att förhindra vräkningar av kulturaktörer och lokalförvaltare som med anledning av effekterna av pandemin står inför konkurshot?
- Hur kan staden bidra till att stötta dessa verksamheter med hyreslättnader?

Stockholm den 22 april 2020

Rashid Mohammed (V)

Torun Boucher (V)