

## Rädda stadens samlingslokaler

Skrivelse av Karin Wanngård m.fl. (alla S)

Borgarrådsberedningen föreslår att kommunstyrelsen beslutar följande.  
Skrivelsen anses besvarad med hänvisning till vad som sägs i promemorian.

**Föredragande borgarrådet Jonas Naddebo** anför följande.

### Ärendet

Karin Wanngård m.fl. (alla S) har lämnat in en skrivelse till kommunstyrelsen. I skrivelsen behandlas situationen för de offentligt finansierade samlingslokalerna i staden. Författarna till skrivelsen beskriver att pandemin och dess effekter har gjort att flera samlingslokaler hamnat i en utsatt ekonomisk situation och föreslår att ansvarigt borgarråd kallar föreningarna inom sektorn till samråd och att det ekonomiska stödet till samlingslokalerna utökas. Dessutom föreslås att en långsiktig plan tas fram för att säkra driften av samlingslokalerna till dess att pandemins effekter avtagit.

### Beredning

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret och kulturnämnden.

*Stadsledningskontoret* konstaterar att stadens arbete med samlingslokaler är betydelsefullt och att staden fördelar stöd till de lokalförvaltande organisationerna både inom de ordinarie stödformerna och som tillfälligt stöd för intäktsbortfall.

*Kulturnämnden* lyfter att olika stöd har kulturförvaltningen en stöttande, coachande och lotsande roll i samlingslokalernas arbete för att ta sig igenom pandemin och erfar att ingen verksamhet är akut konkurshotad.

### Mina synpunkter

Jag är enig med författarna till skrivelsen om att de föreningsdrivna samlingslokaler och mötesplatserna är ett fundament för det demokratifrämjande arbete som staden bedriver. När krisen slog till insåg jag snabbt att det krävs breda och snabba insatser från olika offentliga aktörer för att viktiga verksamheter i kulturens ekosystem ska överleva. Vi inrättade tidigt en krisfond för att rädda verksamheter som har avgörande betydelse stadens kulturella infrastruktur. Många av stadens mötesplatser och kulturlokaler har stor betydelse för det lokala civilsamhället, inte minst i stadens socioekonomiskt svagare områden, och om dessa försvinner kommer de att ta en lång tid att bygga upp. Andra viktiga insatser har varit hyreslätnader till kulturverksamheter, däribland samlingslokaler, att styra om och stärka upp stadens kulturlots till en krislots samt stärkt kulturstödet för att lindra pandemins effekter. Tack vare dessa insatser, i kombination med korttidspermitteringar och krisstöd från Boverket, är be-

dömningen att ingen verksamhet är akut konkurshotad. Men pandemin är inte över och den grönbå majoriteten fortsätter arbeta för att stadens bestånd av lokalförvaltande organisationer ska bli mer jämlikt, moderniserat och ha en bättre geografisk spridning.

Jag föreslår att borgarrådsberedningen föreslår att kommunstyrelsen beslutar följande.

Skrivelsen anses besvarad med hänvisning till vad som sägs i promemorian.

Stockholm den 18 augusti 2021

JONAS NADDEBO

### Bilagor

1. Reservationer m.m.
2. Skrivelsen

**Borgarrådsberedningen** tillstyrker föredragande borgarrådets förslag.

**Särskilt uttalande** gjordes av borgarråden Karin Wanngård, Jan Valeskog, Emilia Bjuggren och Kadir Kasirga (alla S) enligt följande.

Pandemin har slagit oerhört hårt mot stora delar av civilsamhället. Ordinarie verksamhet har inte kunnat genomföras och föreningar och kulturaktörer har inte haft tillgång till sina vanliga intäktskällor. Föreningarna som driver samlingslokaler och mötesplatser är inget undantag. Förutsättningarna för deras verksamhet försämrades rejält redan innan pandemin när den grönbå majoriteten sänkte anslagen. De ekonomiska påfrestningar som pandemins effekter inneburit har pressat många föreningar till bristningsgränsen.

Civilsamhället och kulturlivet i Stockholms stad och den stora mångfald av verksamheter och aktiviteter som föreningarna driver är beroende av fungerande och tillgänglig lokaler. Stadens agerande i den här situationen är avgörande för hur civilsamhället och kulturlivet kommer att se ut när pandemin väl lagt sig. Kulturförvaltningen har gjort ett gott arbete med att stötta föreningarna inom ramen för de resurser som tilldelats, men den grönbå majoritetens beslut om att inte skjuta till mer pengar i krisstöd har kraftigt begränsat effekten av stadens insatser.

Pandemin är inte över och vi vill vara tydliga med att den situationen som vi befinner oss i fortfarande är allvarlig och fodrar ett politiskt ledarskap som ser längre än den snäva budgetram som beslutades om under hösten 2020. Den grönbå majoriteten har det yttersta ansvaret för att säkerställa att Stockholm förblir en levande stad med ett aktivt civilsamhälle och ett mångfacetterat och rikt kulturliv även efter det att pandemin är över. Det kräver en handlingskraft och en ambitionsnivå som är betydligt högre än vad den är idag.

Istället för att ta på sig ledartröjan och bedriva en aktiv kulturpolitik, där man i dialog med civilsamhället och kulturen borde ha skjutit till de resurser som behövs, har den grönbå majoriteten i hög grad varit frånvarande. Inte en enda krona i krisstöd tilldelades till sektorn under förra året och pandemins effekter har fortfarande en mycket stark påverkan på civilsamhället och kulturlivet. Trots det lyser åtgärder och stärkt finansiering med sin frånvaro.

Stadens samlingslokaler och mötesplatser är en förutsättning för att civilsamhället och kulturen i Stockholm ska kunna leva. En minskad tillgång till dessa riskerar att få ödesdigra konsekvenser. Staden måste därför säkerställa att inga lokaler behöver sägas upp under pandemin.

## **Kommunstyrelsen**

**Särskilt uttalande** gjordes av Karin Wanngård, Jan Valeskog och Emilia Bjuggren (alla S) och Rashid Mohammed och Torun Boucher (båda V) med hänvisning till Socialdemokraternas särskilda uttalande i borgarrådsberedningen.

**Ersättaryttrande** gjordes av Lisa Palm (Fi) med hänvisning till Socialdemokraternas särskilda uttalande i borgarrådsberedningen.

## Remissammanställning

### Ärendet

I en skrivelse inlämnad till kommunstyrelsen den 10 mars 2021 av Karin Wanngård m.fl. (S) behandlas situationen för de offentligt finansierade samlingslokalerna i staden. Författarna till skrivelsen beskriver att pandemin och dess effekter har gjort att flera samlingslokaler hamnat i en utsatt ekonomisk situation. Skrivelsen föreslår att ansvarigt borgarråd kallar föreningarna inom sektorn till samråd och att det ekonomiska stödet till samlingslokalerna utökas. Dessutom föreslås att en långsiktig plan tas fram för att säkra driften av samlingslokalerna till dess att pandemins effekter avtagit.

### Beredning

Ärendet har remitterats till stadsledningskontoret och kulturnämnden.

### Stadsledningskontoret

**Stadsledningskontorets** tjänsteutlåtande daterat den 3 juni 2021 har i huvudsak följande lydelse.

Stadens arbete med samlingslokaler är betydelsefullt för att nå kommunfullmäktiges mål 2.4 *Stockholm är en modern kultur- och evenemangstad med en stark besöksnäring.*

Stadens stöd till de lokalförvaltande organisationerna omfattar 33,8 mnkr och fördelades innevarande år 2021 till 28 verksamheter i olika delar av staden. Huvudsyftet för stadens stöd till de lokalförvaltande organisationerna är att tillgodose föreningslivets, kulturlivets och stockholmarnas behov av lokaler för att förverkliga demokratiska mål i samhället och att ge fler möjlighet till eget skapande och att möta professionell kultur lokalt. Under pandemin har kulturnämnden en viktig roll genom att stötta, coacha och lotsa samlingslokalerna i gällande restriktioner.

Pandemin och rådande restriktioner har påverkat samlingslokalernas möjligheter att verka och att få intäkter, de flesta har under perioder haft stängt eller delvis stängt. Korttidspermitteringar, krisstöd och hyresreduktioner har hjälpt organisationerna att klara ekonomin. Kulturnämnden har avsatt medel för att stötta särskilt utsatta verksamheter samt för insatser som motverkar att viktig kulturell infrastruktur försvinner såsom scener och samlingslokaler. Dessa medel hanteras inom de ordinarie stödformerna. Staden har under pandemin, genom kulturnämnden, fördelat cirka 5,5 mnkr under 2020 i tillfälligt stöd för intäktsbortfall till 23 lokalförvaltande organisationer. I december 2020 fördelade även Boverket cirka 3 mnkr till samlingslokalerna i Stockholm i tillfälligt pandemistöd.

Stadsledningskontoret föreslår att *Skrivelse om rädda stadens samlingslokaler* anses besvarad med hänvisning till vad som sägs i stadsledningskontorets tjänsteutlåtande.

## Kulturnämnden

**Kulturnämnden** beslutade vid sitt sammanträde den 25 maj 2021 följande.

Kulturnämnden godkänner och överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som svar på remissen.

*Reservation* anfördes av Torun Boucher m.fl. (V) Emilia Bjuggren m.fl. (S) och Madeleine Kaharascho Fridh (Fi), *bilaga 1*.

**Kulturförvaltningens** tjänsteutlåtande daterat den 14 maj 2021 har i huvudsak följande lydelse.

Stadens stöd till de lokalförvaltande organisationerna omfattar 33,8 miljoner kronor och fördelades innevarande år 2021 till 28 verksamheter spridda över hela staden (dnr 6.1/2948/2020). Huvudmotiven för stadens stöd till de lokalförvaltande organisationerna är att tillgodose föreningslivets, kulturlivets och stockholmarnas behov av lokaler för att förverkliga demokratiska mål i samhället och att ge fler möjlighet till eget skapande och att möta professionell kultur lokalt.

Pandemin och Folkhälsomyndighetens restriktioner har starkt påverkat samlingslokalernas möjligheter att verka och deras möjligheter att få intäkter. De flesta har haft stängt eller delvis stängt under en lång period. Korttidspermitteringar, hyresreduktioner och krisstöd har hjälpt organisationerna att klara ekonomin. Förvaltningen fördelade 5 520 851 kronor i tillfälligt stöd för intäktsbortfall till 23 lokalförvaltande organisationer under 2020. Boverket fördelade cirka 3 miljoner kronor i tillfälligt pandemistöd till samlingslokalerna i Stockholm i december.

Förvaltningen har en stöttande, coachande och lotsande roll i samlingslokalernas arbete för att ta sig igenom pandemin och de gällande restriktionerna. Förvaltningen erfar att ingen verksamhet är akut konkurshotad. Flera verksamheter har dock signalerat att den ekonomiska situationen kommer att förvärras om restriktionerna fortsätter i höst.

Förvaltningen har i årets budget avsatta medel för att stötta särskilt utsatta verksamheter samt för insatser som motverkar att viktig kulturell infrastruktur försvinner såsom scener och samlingslokaler. Dessa medel hanteras inom de ordinarie stödformerna. Det finns en pågående dialog mellan förvaltningen och Spångafolkan kring deras situation och utvecklingsmöjligheter. Klubbensborg uppbär inte stöd inom stödformen lokalförvaltande organisationer och har inte heller uppvaktat förvaltningen om stöd.

### Framtid och utveckling

Förvaltningen har sedan tidigare nämndbeslut i uppdrag att arbeta för att beståndet av lokalförvaltande organisationer ska bli mer jämlikt, moderniserat och ha en bättre geografisk spridning (dnr 6.1/2948/2020). I underlaget till förvaltningens treårsbudget (dnr 1.1/484/2021) beskrivs att prioriteringar och stärkt stöd till samlingslokaler där förmågan finns att utveckla kompetens, service och faciliteter, kan bidra till att skapa ett starkt bestånd av samlingslokaler som bättre möter invånarnas engagemang och behov. Stockholm växer och samlingslokalerna bör även vara strategiskt belägna utifrån ett geografiskt perspektiv. Viktiga målgrupper såsom barn, unga och äldre samt funktionsnedsatta ska ges ännu bättre möjligheter att träffas för kultur och möten.

## Reservationer m.m.

### Kulturnämnden

*Reservation* anfördes av Torun Boucher m.fl. (V) Emilia Bjuggren m.fl. (S) och Madeleine Kaharascho Fridh (Fi) enligt följande.

Att nämnden delvis godkänner förvaltnings svar  
Att därutöver anföra

Pandemin har slagit oerhört hårt mot alla delar civilsamhället då ordinarie verksamhet inte har kunnat genomföras och majoriteten av föreningar och kulturaktörer inte haft tillgång till sina vanliga intäktskällor. Föreningarna som driver samlingslokaler och mötesplatser är inget undantag. Förutsättningar för deras verksamhet försämrades rejält redan innan pandemin när den grönbå majoriteten sänkte deras anslag och de ekonomiska påfrestningar som pandemins effekter inneburit har pressat många föreningar till bristningsgränsen.

Civilsamhället och föreningslivet i Stockholms stad och i förlängningen den stora mångfald av verksamheter och aktiviteter som föreningarna driver är beroende av fungerande och tillgänglig lokaler. Stadens agerande i det här läget är avgörande för hur civilsamhället och kulturlivet kommer att se ut när pandemin väl lagt sig och förvaltningen har gjort ett gott arbete med att stötta föreningarna inom ramen för de resurser som tilldelats.

Vi vill dock vara tydliga med att den situationen som vi befinner oss i nu är extraordinär och kräver ett politiskt ledarskap som ser längre än den snäva budgetram som beslutades om under hösten 2020. Kulturborgarrådet har ett omfattande ansvar för att säkerställa att staden förblir en levande stad med ett aktivt civilsamhälle och ett mångfacetterat och rikt kulturliv.

Det kräver handlingskraft och en ambitionsnivå som är betydligt högre än vad den är idag. Istället för att ta på sig ledartröjan och bedriva en aktiv kulturpolitik där man i dialog med civilsamhället och kulturen skjuter till de resurser som behövs har den grönbå majoriteten istället i hög grad varit frånvarande. Inte en enda krona i krisstöd tilldelades till sektorn under förra året och civilsamhället och kulturlivet befinner sig fortfarande i en mycket svår situation. Trots det lyser åtgärder och ökad finansiering med sin frånvaro.

En minskad tillgång på samlingslokaler och mötesplatser skulle drabba civilsamhället och kulturen kraftigt. Staden måste därför säkerställa att inga lokaler behöver sägas upp under pandemin.