



Kulturskyltar i Fruängen

I Fruängen har i stort sett alla gator fått sina namn efter en kvinna. Karin Boye, Ellen Key, Jenny Nyström och Fredrika Bremer är några av dessa 26 kvinnor som fått en gata eller plats i Fruängen uppkallad efter sig. Även fiktiva karaktärer som Lotta Svärd finns här. Ett annat område i Stockholm som har ett kluster av gator döpta efter kvinnor är Enskede. Men vilka var alla dessa fenomenala kvinnor och hur ser vi till att minnet av dessa historiskt framstående kvinnor lever vidare?

År 2017 gavs boken *Fruar och Fröknar i Fruängen* ut, skrifter som både handlar om stadsdelen Fruängens historia samt längre textutdrag om de kvinnor som fått namnge Fruängens gator. Det är ett fint sätt att hylla och öka kännedomen om dessa kvinnor för stadens invånare och kommande generationer. Med tanke på den ojämställdhet som råder gällande könsfördelningen på gator döpta efter personnamn finns dock mer att göra.

Idag är endast 14 procent av alla gator med personnamn i Sverige döpta efter kvinnor. Fruängen stod, fram tills för något år sedan, för nästan hälften av alla stadens gator som är döpta efter kvinnor. I Sverige är, enligt SCB:s siffror från 2017, endast 330 av de ungefärligt 2400 gatorna döpta efter kvinnor. Gator som är döpta efter män är också i genomsnitt 340 meter längre.

Varje år skickar namnberedningen för stadsbyggnadskontoret cirka 200 namnförslag på nya gator, platser, torg och kvarter till stadsbyggnadsnämnden för beslut. Stockholm beslutade i början av 2000-talet att prioritera kvinnonamn vid namnsättningen av nya platser, gator och torg. Ett beslut som vi måste fortsätta arbeta med för att öka jämställdheten inom detta område.

Det finns dock andra sätt att uppmärksamma, tillkännage och hylla framstående kvinnor inom Sveriges och stadens historia. Ett sätt är att med hjälp av enklare kulturuttryck eller med utsmyckning uppmärksamma historiskt framstående kvinnor i stadsrummet och stadsmiljön. Ett av dessa sätt är att upprätta kulturskyltar i det offentliga rummet. Vilket kan ge möjligheten till guidade turer och storytelling.

Vi tycker att Fruängen är en utmärkt plats att utveckla på detta sätt. Kvinnonamn fick tidigt i stadsplaneringen sätta sin prägel på området. Vi föreslår därför att:

- Stockholms stad sätter upp kulturskyltar i Fruängen som innehåller kortare beskrivning av personen som gatan är döpt efter.
- Stockholms stad skapar kulturinslag i Fruängen för att undersöka hur man genom kultur och evenemang kan uppmärksamma kvinnor som gjort avtryck i historien.

Stockholm den 14 juni 2021

Emilia Bjuggren (S)

Salar Rashid (S)