

**Handläggare**  
Moa Almerud  
Telefon: 08-50831913

**Till**  
Kulturnämnden  
2023-02-21

## **Förslag till strategi för ett mer jämställt och jämlikt nyttjande av stadens spontanidrottsytor (KS 2022/583)**

Svar på remiss från kommunstyrelsen

### **Förvaltningens förslag till beslut**

Kulturnämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande och överlämnar det till kommunstyrelsen som svar på remissen.

### **Sammanfattning**

Kulturnämnden har ombetts att besvara en remiss på Förslag till strategi för ett mer jämställt och jämlikt nyttjande av stadens spontanidrottsytor.

Strategin är ett av flera verktyg för att nå det övergripande målet i Stockholms stads idrottspolitiska program: att få fler invånare i Stockholm fysiskt aktiva. Studier visar att flickor är underrepresenterade på spontanidrottsytorna och att fysisk aktivitet minskar med ökad ålder. Strategin kommer därför främst att fokusera på flickor 13-20 år.

Strategin slår fast att ett sätt att locka nya grupper till spontanidrottsanläggningarna kan vara att kombinera idrott med kultur. Strategin slår också fast att det är av stor vikt att staden arbetar med platsaktivering och samverkan kring aktiviteter på spontanidrottsytorna samt att kommunikationsvägar som är lokala, flexibla och som bygger på möten är avgörande för att nå ut till målgrupperna.

Kulturförvaltningen bedömer att stadens spontanidrottsytor kan vara viktiga arenor för Kulturskolan att nå nya grupper med sin avgiftsfria öppna verksamhet. Då denna verksamhet i regel finansieras genom projektbidrag är dock kulturförvaltningens budget begränsad. Kulturförvaltningen instämmer i strategins skrivningar om vikten av lokala, flexibla kommunikationsvägar som bygger på möten för att nå målgrupperna.

## Ärendet

Kulturnämnden har av kommunstyrelsen ombetts att besvara en remiss på Förslag till strategi för ett mer jämställt och jämlikt nyttjande av stadens spontanidrottsytor.

Strategin är ett av flera verktyg för att nå det övergripande målet i Stockholms stads idrottspolitiska program: att få fler invånare i Stockholm fysiskt aktiva. Det idrottspolitiska programmet identifierar ett antal prioriterade grupper:

- Ungdomar 13–20 år, särskilt flickor
- Flickor 10–20 år med utländsk bakgrund
- Personer med funktionsnedsättning från 7 år
- Barn och ungdomar 10–20 år med låg socioekonomisk bakgrund

Då studier visar att flickor är underrepresenterade på spontanidrottsytorna och att fysisk aktivitet minskar med ökad ålder kommer strategin för spontanidrottsytor främst att fokusera på flickor 13-20 år. Spontanidrottyta definieras i strategin som en planlagd utomhusyta avsedd för idrott/rörelse som är öppen för allmänheten, inte behöver bokas och kan nyttjas kostnadsfritt.

Strategin har som specifika målsättningar att:

- Öka mångfalden av ytor för olika idrotter/motionsformer
- Öka jämställdheten i nyttjandet av ytor
- Öka jämlikheten utifrån ålder i nyttjandet av ytor

Enligt strategin ska staden utveckla både anläggningar och den verksamhet som bedrivs där. Staden ska även arbeta med kommunikation för att nå ut med information till målgrupperna samt med uppföljning.

Strategin slår fast att ett sätt att locka nya grupper till spontanidrottsanläggningarna kan vara att kombinera idrott med kultur. Även om spontanidrottsytorna i första hand är tänkta för just spontanidrott önskar särskilt tonårsflickor mer organiserade aktiviteter och vuxennärvaro. Strategin slår därför fast att det är av stor vikt att staden arbetar med platsaktivering och samverkan kring aktiviteter på spontanidrottsytorna. Att förlägga verksamhet på anläggningarna är också ett sätt att marknadsföra platsen. Enligt strategin kan platsaktivering exempelvis innebära att instruktörer och pedagoger från idrotts- och kulturförvaltningarna bedriver öppna aktiviteter på spontanidrottsanläggningarna eller att ungdoms/fritidsgårdar förlägger viss verksamhet till dessa platser.

Strategin slår även fast att Stockholms stads facknämnder och stadsdelsnämnder har ett gemensamt ansvar i kommunikationen för att få fler aktiva vid stadens spontanidrottsanläggningar.

Kulturnämnden lyfts i strategin fram som berörd nämnd för två aktiviteter:

- Ansvar för att det finns öppna ledarledda aktiviteter för högstadie- och gymnasieungdomar inom varje stadsdelsnämndsområde.
- Ansvar för att kommunicera kring anläggningar och verksamhet inom sitt ansvarsområde samt att begränsande normer synliggörs och förändras.

### **Ärendets beredning**

Ärendet har beretts av den kulturstrategiska staben, i samverkan med andra berörda avdelningar på kulturförvaltningen.

### **Förvaltningens synpunkter och förslag**

Kulturförvaltningen har som mål att alla barn och unga i Stockholm ges lika möjligheter att ta del av kultur- och fritidsaktiviteter av hög kvalitet, oavsett förutsättningar och var i staden de bor.

Kulturskolan spelar en viktig roll i detta arbete.

Kulturskolan erbjuder både avgiftsbelagd kursverksamhet och olika former av avgiftsfri verksamhet. Den avgiftsfria verksamheten fokuserar på stadsdelsområden där Kulturskolan idag har låg deltagarstatistik. Genom den avgiftsfria verksamheten når kulturskolan underrepresenterade målgrupper på tider som passar dem och på arenor där de befinner sig i sin vardag. Den avgiftsfria verksamheten sker i samverkan med andra aktörer så som stadsdelar, fritidsgårdar och parklekar. Under sommarlovet har Kulturskolan, exempelvis, erbjudit dans för hälsa, öppen prova på akrobatik och cirkus.

Kulturförvaltningen ser, i enlighet med strategin, att stadens spontanidrottsytor kan vara viktiga arenor för kulturskolan att nå nya målgrupper. Då den avgiftsfria öppna verksamheten i regel finansieras genom projektbidrag är dock budgeten begränsad. De öppna avgiftsfria verksamheterna har i dagsläget fokus på Rinkeby/Tensta, Vällingby/Hässelby, Bredäng och Rågsved/Hagsätra.

Erfarenheter från Kulturskolans öppna verksamhet visar att det kan vara svårt att nå ut till målgrupperna, vilket gör att deltagandet blir lågt. En framgångsfaktor är att nå kontaktpersoner nära ungdomarna i de aktuella områdena som i sin tur kan prata gott om aktiviteterna

och hjälpa fler ungdomar att upptäcka dem. Kulturförvaltningen instämmer därför i strategins skrivningar om att kommunikationsvägar som är lokala, flexibla och som bygger på möten är avgörande för att lyckas.

Maria Jansén  
Förvaltningschef  
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegen  
Avdelningschef  
Kulturförvaltningen

### **Bilagor**

1. Remiss av Strategi för ett mer jämställt och jämlikt nyttjande av stadens spontanidrottsytor (KS 2022/583).  
Remisstid: 2023-03-20

## **Attesterat av**

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

<b>Namn</b>	<b>Datum</b>
Maria Jansén, Förvaltningschef	2023-02-10
Patrik Liljegren, Avdelningschef	2023-02-10