

Handläggare
Johan Kellokumpu
Telefon: 08-50831921**Till**
Kulturnämnden
2023-05-30

Motion om En tydligare digital kommunikation av Stockholms föreningsutbud (KS 2023/253)

Svar på remiss från kommunstyrelsen

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande och överlämnar det till kommunstyrelsen som svar på remissen.

Sammanfattning

Gabriel Kroon och Linnea Vinge (båda SD) beskriver i sin motion att Stockholm stad årligen fördelar stora projekt- och verksamhetsbidrag till föreningslivet genom flera olika nämnder. Föreningarna som får bidrag ska följa stadens riktlinjer och nå ut till den avsedda målgruppen. Motionärerna menar att det är svårt för Stockholmare att få en överblick över föreningslivet i staden. De föreslår därför att kommunfullmäktige ges i uppdrag att utreda hur informationen om stadens föreningsliv kan spridas via stadens digitala kanaler.

Föreningslivets utbud i Stockholm är stort och så också stockholmarnas möjligheter att delta i olika aktiviteter. De föreningar som uppstår stöd från kulturförvaltningen har som regel en plan för hur de ska kommunicera sin verksamhet till stockholmarna. Idag används en mängd kanaler för att nå medborgaren. Exempelvis webbsidor, sociala medier, medborgarkontor och anslagstavlor. Medborgarna söker ofta själva upp information om sina intressen från någon av dessa kanaler.

Det finns idag ingen gemensam digital plattform för stadens föreningsutbud. Enligt kulturförvaltningens bedömning skulle det vara ett mycket omfattande och komplext arbete att skapa en sådan gemensam digital plattform och hålla den uppdaterad med föreningslivets information. Det är svårt att bedöma hur stor allmänhetens efterfrågan är på en sammanhållen, uppdaterad och publicerad förteckning över Stockholms föreningsliv. Föreningarna är idag självständiga verksamheter som ansvarar för hur de når sina målgrupper. Denna ansvarsprincip har funnits under en lång tid och tjänar föreningarnas frihet väl. Förvaltningen anser att det är i

beredningen av föreningarnas ansökningar som staden säkerställer att föreningarnas verksamhet kommuniceras på ett sätt som blir synligt och tillgängligt för medborgarna.

Ärendet

Gabriel Kroon och Linnea Vinge (båda SD) föreslår att kommunfullmäktige ska få i uppdrag att utreda hur informationen om förekomsten av lokala föreningar och andra kommununderstödda civilsamhällesaktörer kan stärkas gentemot medborgarna via stadens egna digitala kanaler. Kulturförvaltningen har ombetts yttra sig. Remissvaret ska vara kommunstyrelsen tillhanda senast den 30 juni 2023.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben.

Förvaltningens synpunkter

Kulturförvaltningens bidragsgivning till kultur- och föreningslivet följer stadens riktlinjer. Kulturförvaltningens beredningsprocess av kultur- och föreningslivets ansökningar är helt digital. Alla stödmottagare publiceras på webben med namn och beviljad summa.

Ett bedömningskriterium i stödgivningen är att bedöma i vilken grad de sökande kommer att nå de tilltänkta målgrupperna. Det ligger ett ansvar på de sökande att ha en plan för marknadsföring och kommunikation. De sökande ska i sin kommunikation beskriva att deras program och aktiviteter stöds av Stockholms stad.

Förutom kulturnämnden är det flera andra nämnder i staden som fördelar stöd till föreningslivet, såsom stadsdelsnämnderna, idrottsnämnden, socialnämnden, utbildningsnämnden och äldrenämnden. Fördelningen av stöd skiljer sig i fråga om stödnivåer och omfattning beroende på nämndernas olika uppdrag och målgrupper.

Idrottsnämnden och idrottsförvaltningen har störst erfarenhet av arbetet med föreningslivet och ansvarar idag för verktyget och websidan Interbook. Den är både ett bokningssystem av stadens idrotts- och föreningslokaler och ett sökbart föreningsregister över de föreningar som är listade hos idrottsförvaltningen.

Stockholms stad inrättade år 2015 ”Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm”. 2016 lämnade kommissionen en delrapport gällande stadens relation med civilsamhället. I den listades tolv åtgärds punkter för att förbättra stadens relationer med civilsamhället. Kommunstyrelsen har i år uppdraget att utreda hur staden kan förbättra och förenkla för föreningslivet och med målet att skapa Sveriges bästa föreningsklimat i Stockholm. Detta arbete

inkluderar sannolikt föreningarnas möjlighet att nå ut till stockholmarna.

Föreningslivets utbud i Stockholm är stort och så också stockholmarnas möjligheter att delta i olika aktiviteter. De föreningar som uppstår stöd från kulturförvaltningen har som regel en plan för hur de ska kommunicera sin verksamhet till stockholmarna. Idag används en mängd kanaler för att nå medborgaren. Exempelvis webbsidor, sociala medier, medborgarkontor och anslagstavlor. Medborgarna söker ofta själva upp information om sina intressen från någon av dessa kanaler.

Det finns idag ingen gemensam digital plattform för stadens föreningsutbud. Enligt kulturförvaltningens bedömning skulle det vara ett mycket omfattande och komplext arbete att skapa en sådan gemensam digital plattform och hålla den uppdaterad med föreningslivets information. Det är svårt att bedöma hur stor allmänhetens efterfrågan är på en sammanhållen, uppdaterad och publicerad förteckning över Stockholms föreningsliv. Föreningarna är idag självständiga verksamheter som ansvarar för hur de når sina målgrupper. Denna ansvarsprincip har funnits under en lång tid och tjänar föreningarnas frihet väl. Förvaltningen anser att det är i beredningen av föreningarnas ansökningar som staden säkerställer att föreningarnas verksamhet kommuniceras på ett sätt som blir synligt och tillgängligt för medborgarna.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegren
Avdelningschef
Kulturstrategiska staben

Bilagor

1. Remiss av Motion om en tydligare digital kommunikation av Stockholms föreningsutbud (KS 2023/253). Remisstid 2023-06-30.

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2023-05-17
Patrik Liljegren, Avdelningschef	2023-05-16