

**Handläggare**  
Karin Rowland  
Telefon: 08-50831920**Till**  
Kulturnämnden  
2023-06-13

## **Motion om uteblivna granskningar av kulturstödmottagare under pandemin (KS 2023/430)**

Svar på remiss från kommunstyrelsen

### **Förvaltningens förslag till beslut**

Kulturnämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande och överlämnar det till kommunstyrelsen som svar på remissen.

### **Sammanfattning**

Sergej Salnikov (SD) föreslår att kulturnämnden får i uppdrag att genomföra verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för de uteblivna åren 2020, 2021 och 2022. Motionären hänvisar till att Stockholms stad tillsammans med en extern revisionsbyrå årligen har genomfört en fördjupad analys av kulturstödmottagare och att den senaste analysen som upprättats avser år 2019.

Kulturförvaltningen håller med om att det är viktigt att beviljade kulturstöd används på ett effektivt och ändamålsenligt sätt. Förvaltningen gör systematiska kontroller av de sökande och deras ansökningar, följer upp inkomna redovisningar och beställer fördjupade analyser.

Kulturaktörers möjlighet att genomföra sina program som planerat under åren 2020 och 2021 påverkades i hög utsträckning av pandemin. Många kulturaktörer flyttade fram sina program i dialog med förvaltningen. Kulturnämnden fattade flera beslut för att underlätta situationen för det fria kulturlivet (2020-04-21 § 9 samt 2021-04-27 § 13). De flesta program med beviljade stöd under 2020 och 2021 är nu genomförda och har redovisats utan anmärkning. Under 2021 gjorde två externa konsulter fördjupade analyser av fyra studieförbund avseende verksamhetsåren 2019 och 2020 (dnr. 6.1/674/2022). Under 2023 kommer en extern revisionsbyrå att genomföra en fördjupad analys av nio organisationer som beviljats stöd under 2022.

Förvaltningens bedömning är att den granskning som gjorts av inkomna redovisningar för åren 2020 och 2021 tillsammans med

genomförd fördjupad analys avseende 2020 samt kommande fördjupad analys avseende 2022 är tillräcklig. Förvaltningen ser inte behov av att genomföra ytterligare verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för åren 2020, 2021 och 2022.

### **Ärendet**

Kulturnämnden har ombetts yttra sig över remiss av Motion om uteblivna granskningar av kulturstödmottagare under pandemin. Remissvaret ska vara kommunstyrelsen tillhanda senast den 5 september 2023.

Sergej Salnikov (SD) föreslår att kulturnämnden får i uppdrag att genomföra verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för de uteblivna åren 2020, 2021 och 2022. Motionären hänvisar till att Stockholms stad tillsammans med en extern revisionsbyrå årligen har genomfört en fördjupad analys av kulturstödmottagare och att den senaste analysen som upprättats avser år 2019.

### **Ärendets beredning**

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben.

### **Förvaltningens synpunkter och förslag**

Kulturaktörers möjlighet att genomföra sina program som planerat under åren 2020 och 2021 påverkades i hög utsträckning av pandemin och de begränsningar i deltagarantal som infördes för att minska smittspridning. Verksamhet och program fick antingen ställas in helt eller skjutas på framtiden. Få program som beviljats stöd kunde genomföras enligt de uppskattade antal programtillfällen och publiksiffror som sökande uppgett i ansökan. Eftersom människor inte fick samlas och programverksamhet inte kunde genomföras uteblev kulturaktörernas intäkter medan kostnader för hyror, löner och påbörjad produktion fortsatte.

### **Beslut i kulturnämnden 2020 och 2021**

Kulturnämnden fattade flera beslut för att underlätta situationen för det fria kulturlivet som hade drabbats hårt av pandemins effekter.

Nämnden beslutade om ett stödpaket till det fria kulturlivet för intäktsbortfall i samband med pandemin, 2020-04-21 § 9. Stödpaketet innebar att 20 mnkr inom kulturstödet budget 2020 omfördelades till ett temporärt stöd för intäktsbortfall. En del av stödpaketet handlade om att inte ställa krav på återbetalning av beviljade stöd 2020 till verksamheter som inte kunde genomföra planerade aktiviteter på grund av pandemins effekter. Alla stöd skulle redovisas enligt förvaltningens ordinarie anvisningar.

utökades Kulanpremien, som omfattar kulturprogram i förskola och skola, tillfälligt till 80 procent av aktivitetens pris för aktiviteter som genomfördes under perioden 1 maj till 31 december 2021. Dels skulle inga krav ställas på återbetalning av beviljade stöd 2021 till verksamheter som inte hade kunnat genomföra eller tvingats flytta fram sina program.

### Redovisning av beviljade stöd

Alla sökande som beviljas stöd av kulturnämnden ska redovisa dessa. Redovisningen består av en skriftlig redogörelse av genomförd verksamhet och en ekonomisk rapport. Redovisningen kontrolleras och godkänns av handläggare, vid behov med stöd av förvaltningens controller.

Under pandemin flyttade många kulturaktörer fram sina program i dialog med förvaltningen. Idag är de flesta program med beviljade stöd under 2020 och 2021 genomförda och har redovisats utan anmärkning. Några program har flyttats fram ytterligare och därmed har redovisning inte inkommit ännu.

För stödformen Kulanpremien har redovisning varit en förutsättning för att kulturförvaltningen ska betala ut stödet. Efter varje programtillfälle har kulturaktören redovisat det antal barn/elever som deltagit till kulturförvaltningen. Redovisningen kontrolleras och godkänns av handläggare. Därefter skapas automatiskt ett underlag för utbetalning som godkänns enligt nämndens delegationsordning.

### Fördjupad analys

Fördjupad analys innebär att kulturförvaltningen med hjälp av en extern upphandlad konsult granskar stödmottagande organisationer avseende ekonomi, verksamhet, organisation och publikredovisning. Analysen är ett komplement till de obligatoriska redovisningarna. Den görs för att förvaltningen ska få fördjupad kunskap om hur kulturaktörerna bedriver sin verksamhet och använder det stöd de uppbär av staden. Den fördjupade analysen blir också ett kunskapsunderlag som kulturaktören kan använda för att utveckla sin verksamhet. När en aktör ansöker om stöd förbinder de sig att vid fördjupad analys ge förvaltningen tillgång till underlag som visar hur de har använt det beviljade stödet och hur de har bedrivit sin verksamhet. Kulturförvaltningen har, med undantag för pandemiåren 2020 och 2021, beställt fördjupade analyser av åtta till tio organisationer årligen sedan 2015.

Fördjupad analys genomfördes våren 2020 och avsåg 2019 vilket var stödmottagarnas senaste verksamhetsår. Under 2021 gjorde två

externa konsulter fördjupade analyser av fyra studieförbund avseende verksamhetsåren 2019 och 2020 (dnr. 6.1/674/2022).

Under 2021 och 2022 avstod kulturförvaltningen från att genomföra ytterligare fördjupad analys eftersom de olika stora begränsningarna i deltagarantal som infördes under perioden mars 2020 till februari 2022 inte gjorde det meningsfullt att jämföra och granska de verksamhetsåren.

Under 2023 kommer en extern revisionsbyrå att genomföra en fördjupad analys av nio organisationer som beviljats stöd under 2022.

Kulturförvaltningen håller med om att det är viktigt att beviljade kulturstöd används på ett effektivt och ändamålsenligt sätt. Förvaltningen gör systematiska kontroller av de sökande och deras ansökningar, följer upp inkomna redovisningar och beställer fördjupade analyser.

Förvaltningens bedömning är att den granskning som gjorts av inkomna redovisningar för åren 2020 och 2021 tillsammans med genomförd fördjupad analys avseende 2020 samt kommande fördjupad analys avseende 2022 är tillräcklig. Förvaltningen ser inte behov av att genomföra ytterligare verksamhetsgranskningar av kulturstödmottagare för åren 2020, 2021 och 2022.

Maria Jansén  
Förvaltningschef  
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegen  
Avdelningschef  
Kulturförvaltningen

## **Bilagor**

1. Remiss av Motion om uteblivna granskningar av kulturstödmottagare under pandemin (KS 2023/430).

## Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2023-06-01
Patrik Liljegren, Avdelningschef	2023-05-30