

## **Protokoll 7/2023**

fört vid Kulturnämndens sammanträde tisdagen den 5 september 2023 kl. 15:30-15:55, Bråvallasalen, Stockholms stadshus

### **Ledamöter**

Torun Boucher (V) Ordförande  
Isabel Smedberg-Palmqvist (L) Vice ordförande  
Alma Carlsson (S)  
Esme Güler (S)  
Marja Sandin-Wester (MP)  
Kristina Lutz (M)  
Hanna Werner (M)  
Emelie Wassermann (SD)  
Kevin Wyn-Jones (S) ersätter Curre Hansson (S)  
Sandra Bergendorff (C) ersätter Jonas Naddebo (C)  
Ida Bengtzon (V)

### **Ersättare**

Jeanette Gustafsdotter (S)  
Bengt Gustafsson (S)  
Shamso Ali Hassan (V)  
Oscar Sameland (M)  
Tapani Juntunen (SD)  
Destiny Zandi Näslund (KD)  
Magnus Nilsson (V)

### **Övriga närvarande**

Maria Jansén Förvaltningschef  
Lennart Ploom Förvaltningschef  
Daniel Forsman Avdelningschef  
Rebecka Ioannidis Lindberg Avdelningschef  
Patrik Liljegren Avdelningschef  
Lena Nilsson Avdelningschef  
Joanna Sandell-Wright Avdelningschef  
Roger Ticoalu Avdelningschef  
Jelena Veljkovic Avdelningschef  
Maria Sundström Personalföreträdare  
Kajsa Rydergård Nämndsekreterare  
Oskar Örn Borgarrådssekreterare

### **Justerare**

Torun Boucher, Isabel Smedberg-Palmqvist

### **Datum för justering**

2023-09-05

### **Paragraf**

§§9-11, §§17-19

**Sekreterare**

Kajsa Rydergård

**§ 9****Avtal med Kulturhuset Stadsteatern AB om  
fristadsverksamhet**

Återremiss från kulturnämnden 2023-06-13

KUL 2023/887

**Beslut**

1. Kulturnämnden godkänner avtalet med Kulturhuset Stadsteatern AB angående fristadsverksamhet enligt bilaga 1 till förvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Kulturnämnden uppdrar åt förvaltningschef Maria Jansén att underteckna avtalet.
3. Ärendet justeras omedelbart.

**Sammanfattning av ärendet**

Skatteverket har i ett beslut ansett att Kulturhuset Stadsteaterns kulturbibliotek och fristadsverksamhet ska finansieras av staden. Det har prövats i domstol och Skatteverket har fått rätt. Kulturnämnden har fått 40 mnkr för detta ändamål 2023. Två avtal har tagits fram som reglerar detta. Vid kulturnämndens sammanträde den 13 juni 2023, § 18, godkändes avtalet om biblioteksverksamhet. I samma beslut återremitterades avtalet om fristadsverksamheten till kulturförvaltningen. Anledningen till återremissen var att det framkommit nya uppgifter och att avtalet behövde justeras. Kulturhuset Stadsteatern har nu tagit fram ett nytt avtalsförslag.

**Nämndens behandling av ärendet**

Framlagda förslag till beslut

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP) och Kristina Lutz m.fl. (M) föreslår (se beslutet).

2) Isabel Smedberg-Palmqvist (L) föreslår att nämnden avslår förvaltningens förslag till beslut, och att istället anföra:

Yttrandefriheten och åsiktsfriheten är våra mest grundläggande fri- och rättigheter. Tyvärr ser vi ett allt mer auktoritärt politiskt landskap, där demokratin är på tillbakagång runt om i världen. En liberal politik värnar fristadsprogrammet, det residensprogram som omfattar konstnär som lever under auktoritärt styre. Programmet går ut på att flytta en person från en hotfull situation på en plats till en tryggare plats, i vilken personen får möjlighet att utöva sitt konstnärliga yrke bortom hot om våld och censur.

Det framgår av avtalet att "Kulturhuset Stadsteatern åtar sig att under avtalet driva fristadsverksamheten i enlighet med det uppdrag bolaget har fått från kommunfullmäktige och i den omfattning som verksamheten har idag".

Vi noterar dock att avtalet, efter det att ärendet återremitterats, inte längre stipulerar att det handlar om fyra fristadsplatser. Siffran fyra har strukits bort. Därmed uppstår en oklarhet som öppnar för att stadens verksamheter inte styrs i enlighet med det som står i budgeten.

Liberalerna vill att fristadsprogrammet utvidgas med plats för ytterligare en konstnärlig utövare, således totalt fem, då det ifjol gavs ett nytt uppdrag till Kulturhuset Stadsteatern att utvidga fristadsverksamheten med ytterligare två platser med anledning av kriget i Ukraina. Vi oroas över om majoriteten inte längre ens har ambitionen att fristadsprogrammet ska omfattas av fyra personer, som ändå majoritetens budget stipulerar.

3) Sandra Bergendorff (C) föreslår att nämnden avslår förvaltningens förslag till beslut, och att istället anföra:

Yttrandefriheten och åsiktsfriheten är våra mest grundläggande fri- och rättigheter. Tyvärr ser vi ett allt mer auktoritärt politiskt landskap, där demokratin är på tillbakagång runt om i världen. En liberal politik värnar fristadsprogrammet, det residensprogram som omfattar konstnär som lever under auktoritärt styre. Programmet går ut på att flytta en person från en hotfull situation på en plats till en tryggare plats, i vilken personen får möjlighet att utöva sitt konstnärliga yrke bortom hot om våld och censur.

Det framgår av avtalet att "Kulturhuset Stadsteatern åtar sig att under avtalet driva fristadsverksamheten i enlighet med det uppdrag bolaget har fått från kommunfullmäktige och i den omfattning som verksamheten har idag".

Vi noterar dock att avtalet, efter det att ärendet återremitterats, inte längre stipulerar att det handlar om fyra fristadsplatser. Siffran fyra har strukits bort. Därmed uppstår en oklarhet som öppnar för att stadens verksamheter inte styrs i enlighet med det som står i budgeten. Vi oroas över om majoriteten inte längre har ambitionen att fristadsprogrammet ska omfattas av fyra personer, som ändå majoritetens budget stipulerar.

**Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP) och Kristina Lutz m.fl. (M).

Emelie Wassermann (SD) avstår från att delta i beslutet.

**Reservationer**

Isabel Smedberg-Palmqvist (L) och Sandra Bergendorff (C) reserverar sig mot förslaget med hänvisning till sina respektive förslag.

**Särskilda uttalanden**

Emelie Wassermann (SD) lämnar följande särskilda uttalande:

Sverigedemokraterna välkomnar insatser som främjar demokrati och yttrandefrihet. I den del av ärendet som avser Kulturhusets fristadsverksamhet har vi dock inte kunnat efter egna eftersökningar få svar på frågor gällande hur kandidatprocessen fungerar i detalj.

Med anledning av att kandidatprocessen är otydlig och underlaget till beslutet bristfälligt väljer vi att avstå från att delta i beslut.

**Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/887-6 (Godkänd - R 1) Avtal med Kulturhuset Stadsteatern AB om fristadsverksamhet. Tjänsteutlåtande efter återremiss
- KUL 2023/887-7 Bilaga 1 Avtal mellan kulturnämnden och Kulturhuset Stadsteatern AB om fristadsverksamhet

**§ 10****Stöd till CMDS Management AB för etablering av Maxime**

KUL 2023/835

**Beslut**

1. Nämnden beviljar 1,5 mnkr i stöd till CMDS Management AB för etablering av Maxime, i enlighet med kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet justeras omedelbart.

**Sammanfattning av ärendet**

I september 2024 ska det nybildade bolaget Maxime Karlaplan AB öppna en ny scenverksamhet i Maximiteaterns tidigare lokaler på Karlaplan under namnet Maxime. Programverksamheten kommer bestå av konserter, dansföreställningar, teater, stand-up och filmvisningar. Målgrupp för verksamheten är en bred stockholmspublik med riktade program för olika ålderskategorier, från barn till äldre.

Maxime planerar att arrangera cirka 200 kulturprogram om året i samverkan med bokningsbolag och det fria kulturlivets aktörer. De planerar också en konferensverksamhet dagtid med cirka 30 tillfällen per år. Utöver det etableras en ny restaurang och bar.

Den totala kostnaden för etableringen beräknas till 31,5 mnkr. CMDS Management AB ansöker om stöd till kulturetablering och utveckling om 1,5 mnkr från kulturnämnden i Stockholms stad för scenteknik. Övriga kostnader balanseras med egen finansiering och extern medfinansiering.

Deras ansökan om stöd möter väl etableringsstödetts kriterier för konstnärlig förnyelse, infrastrukturell utveckling samt samarbete och ekonomisk bärkraft. Ansökan möter också ambitionerna i Stockholms stads kulturstrategiska program och ligger i linje med Stockholms stads strategi för livescener och nattklubbar.

Förvaltningen föreslår att nämnden beviljar 1,5 mnkr i stöd till CMDS Management AB för etablering av kulturscenen Maxime.

**Nämndens behandling av ärendet**

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag till beslut.

**Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/835-1 (Godkänd - R 1) Stöd till CMDS Management AB för etablering av Maxime

**§ 11****Stöd till The Global Node Stockholm AB för drift av Repotell**

KUL 2023/966

**Beslut**

1. Nämnden beviljar 3 mnkr i stöd till The Global Node AB för drift av Repotell, i enlighet med kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet justeras omedelbart.

**Sammanfattning av ärendet**

I budgeten för 2022 hade nämnden uppdrag att etablera ett Repotell som erbjuder replokaler för musik. The Global Node Stockholm AB beviljades 2022-08-23 av nämnden 5 mnkr för etablering av ett Repotell i Ellipsen på Sergels torg. I kulturnämndens budget för 2023 finns ett uppdrag om stöd gällande drift av Repotell.

The Global Node Stockholm AB ägs av Skap, Avicii Music AB, Jeanette von Arnold, Jian Rödblom och Lars Wiigh. De kommer i augusti 2023 att öppna musikhuset The Node på Sergels torg som inkluderar ett Repotell.

Den totala kostnaden för driften 2023-10-01 till 2024-09-30 beräknas till 21,48 mnkr. The Global Node Stockholm AB ansöker om 3 mnkr från kulturnämnden i Stockholms stad för drift av Repotell under denna period.

Förvaltningens bedömning är att The Global Node Stockholm AB genom sin planerade verksamhet har goda förutsättningar att realisera ambitionerna med ett Repotell.

Deras ansökan om stöd möter väl etableringsstödet kriterier för konstnärlig förnyelse, infrastrukturell utveckling samt samarbete och ekonomisk bärkraft. Ansökan möter också ambitionerna i Stockholms stads kulturstrategiska program.

Förvaltningen förslår att nämnden beviljar ett stöd om 3 mnkr till The Global Node Stockholm AB för drift av Repotell 2023-10-01 till 2024-09-30.

**Nämndens behandling av ärendet**

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår (se beslutet).



### Beslutsgång

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag till beslut.

### Handlingar i ärendet

- KUL 2023/966-1 (Godkänd - R 1) Stöd till The Global Node Stockholm AB för drift av Repotell

**§ 17****Riktlinje för chefsstruktur inom Stockholms stad (KS 2023/434)**

Svar på remiss från kommunstyrelsen

KUL 2023/959

**Beslut**

1. Kulturnämnden överlämnar förvaltningarnas tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som svar på remissen.
2. Ärendet justeras omedelbart

**Sammanfattning av ärendet**

Stadsledningskontoret har tagit fram ett förslag på riktlinje för chefsstruktur inom Stockholms stad. Syftet med riktlinjen är att forma en ändamålsenlig, attraktiv och hållbar organisation. Riktlinjen beskriver vad som ska ingå i chefsuppdraget och vilka chefsnivåer som ska användas.

Enligt förslaget ska samtliga nämnder se över sin chefsstruktur utifrån riktlinjen senast i samband med verksamhetsplanering för 2025. Därefter ska nämnderna och bolagen implementera riktlinjen i respektive organisation. Inför detta ska varje förvaltning göra en grundlig genomgång, personalekonomisk analys och en risk- och konsekvensanalys utifrån sina lokala förutsättningar.

Kulturförvaltningen ser positivt på en stadsgemensam riktlinje för chefsstruktur, med fokus på att skapa goda förutsättningar för chefsuppdraget. Möjligheten för respektive förvaltningschef att utifrån sin analys besluta om antalet chefsnivåer och eventuell ytterligare nivå i samråd med personaldirektör är av stor vikt för kulturförvaltningen.

Stadsarkivet välkomnar en stadsgemensam riktlinje för chefsstruktur, vilket blir ett stöd i Stadsarkivets fortsatta utveckling av organisationen. Stadsarkivet vill särskilt lyfta värdet i att den har sin utgångspunkt i relevant forskning. Stadsarkivet ser gärna att tillämpningen inom avsnittet stödstrukturer förtydligas.

**Nämndens behandling av ärendet**

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningarnas förslag till beslut.

### Särskilda uttalanden

Vice ordförande Isabel Smedberg-Palmqvist (L) och Kristina Lutz m.fl. (M) lämnar följande särskilda uttalande:

Av ärendet framgår att av Stockholms stads idag cirka 2300 personer med chefstitel innehar 879 rollen som enhetschef med ansvar för verksamhet, ekonomi och personal. 1153 medarbetare utgör i sin tur chefsgruppen biträdande enhetschefer och det totala antalet chefer på mellannivå är 257.

Rollen som biträdande enhetschef skiljer sig åt när det gäller ansvar för verksamhet, ekonomi och personal. En del biträdande enhetschefer har ansvar för alla tre delarna, medan andra enbart har ansvar för någon del, några av delarna eller ingen del alls.

Ambitionen att få fler biträdande chefer att fungera som enhetschefer är god, då det blir en mer enhetlig chefsstruktur med fler som ansvarar för alla tre delarna verksamhet, ekonomi och personal.

Men vi vill betona att riktlinjer behöver ta hänsyn till skolan och förskolans värld. Där är det vanligt med biträdande rektorer, en modell som för det första i många fall fungerar väl, och för det andra är det enligt skollagen rektor som avgör hur fördelningen av ansvar på biträdande rektorer ska se ut.

### Handlingar i ärendet

- KUL 2023/959-3 (Godkänd - R 1) Riktlinje för chefsstruktur inom Stockholms stad. Svar på remiss från kommunstyrelsen
- KUL 2023/959-2 Följebrev Riktlinje chefsstruktur, KS 2023/434
- KUL 2023/959-2.1 (Godkänd - R 1) KS 2023/434 Tjänsteutlåtande - Riktlinje chefsstruktur
- KUL 2023/959-2.2 Bilaga 1 - Riktlinje för chefsstruktur inom Stockholms stad

**§ 18****Motion om minnesmöbler (KS 2023/394)**

Svar på remiss från kommunstyrelsen

KUL 2023/719

**Beslut**

1. Kulturnämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande och överlämnar svaret på skrivelsen till kommunstyrelsen.
2. Ärendet justeras omedelbart

**Sammanfattning av ärendet**

Markus Berensson (C) har i en motion till kommunfullmäktige föreslagit att Stockholms stad ska möjliggöra för personer att ansöka om och bidra ekonomiskt till minnesmöbler runt om i staden samt att Möbelprogram Stockholm 2023 ska uppdateras med tillägg angående dessa minnesmöbler.

Kulturförvaltningen ser generellt positivt på initiativ som syftar till att förmedla människors livsberättelser. De föreslagna minnesmöblerna kan möjligen bidra till detta. Kulturförvaltningen bedömer att det bör vara en uppgift för trafikförvaltningen, som ansvarar för stadens möbelprogram, att närmare utreda frågan samt att ansvara för ett eventuellt genomförande av förslaget.

**Nämndens behandling av ärendet**

Framlagda förslag till beslut

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Emelie Wassermann (SD) föreslår (se beslutet).

2) Sandra Bergendorff (C) föreslår att nämnden delvis bifaller förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Stadens reviderade möbelprogram är bra, men saknar enkla grepp som kan bidra till en varmare och mer human stadsbild där lokalsamhällets kollektiva minne, medborgarnas livshistorier och deras förhållande till Stockholm tydliggörs.

Det koncept som motionären tar avstamp i bygger på London-konceptet Memorial benches, men exempel finns även på närmare håll, bland annat vid Högalidskyrkan på Södermalm och i grannkommuner såsom Lidingö och Danderyd. Här i Stockholm finns enstaka bänkar med minnesplaketter som initierats privat eller av en fastighetsägare men än så länge inte genom staden.

Londonbor använder sig däremot aktivt av programmet Memorial benches för att sätta upp plaketter med namn på kända och framför allt okända personer som bodde och levde på en viss plats. Resultatet är en mänskligare stad som möjliggör nutida boende och besökare att uppleva stadsrummet genom någon annans ögon. Minnesmöbler med plaketter kan både berätta en historia och föranleda en paus och en stunds reflektion innan stadslivet fortgår. Det bidrar till förankring, sammanhållning och en stärkt lokal identitet.

Kulturförvaltningen skriver i sitt tjänsteutlåtande att de ser generellt positivt på initiativ som syftar till att förmedla människors livshistorier och personliga berättelser samt att dessa ges en plats i det offentliga rummet. Vi anser precis som kulturförvaltningen att trafikkontoret behöver utveckla processer men att det måste göras tillsammans med stadsdelarna. Därför vill vi att Trafikkontoret i samråd med stadsdelsförvaltningarna utreder vilka administrativa system som skulle krävas samt tar fram ett taxeförslag som skulle kompensera staden för hanteringen av minnesmöblerna.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Emelie Wassermann (SD).

### **Reservationer**

Sandra Bergendorff (C) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

### **Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/719-2 (Godkänd - R 2) Motion om minnesmöbler (KS 2023/394). Svar på remiss från kommunstyrelsen
- KUL 2023/719-1.1 Motion om minnesmöbler
- KUL 2023/719-1 Följebrev Följebrev Motion om minnesmöbler, KS 2023/394. Remisstid 2023-09-06

**§ 19****Motion om trafiklekplatser (KS 2023/393)**

Svar på remiss från kommunstyrelsen

KUL 2023/1112

**Beslut**

1. Kulturnämnden överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som svar på remissen.
2. Ärendet justeras omedelbart

**Sammanfattning av ärendet**

Kulturnämnden har av kommunstyrelsen ombetts att besvara en motion från Svante Linusson och Marcus Berensson (båda C) om trafiklekplatser.

Motionärerna föreslår att det ska byggas tre så kallade trafiklekplatser i Stockholm, där barn och ungdomar genom lek blir duktiga och säkra cyklister. Syftet med trafiklekplatserna skulle vara att öka barns cyklande, vilket också är ett mål i Stockholms cykelplan. Trafiklekplatser är redan idag vanliga i Danmark.

Kulturförvaltningen har valt att inte bedöma behovet eller förväntad nytta av trafiklekplatser, eftersom det ligger utanför förvaltningens ansvarsområden. Förvaltningen vill dock, i första hand, se en utveckling av stadens befintliga öppna fritidsverksamheter, snarare än etablering av nya typer av verksamheter. Cykelträning och trafik kunskap skulle vid behov kunna vara en aktivitet som anordnas på vissa av stadens parklekar.

**Nämndens behandling av ärendet**

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Emelie Wassermann (SD) föreslår (se beslutet).

2) Sandra Bergendorff (C) föreslår att nämnden delvis bifaller förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Kulturförvaltningen beskriver i sitt utlåtande att tillgängligheten till fritidsaktiviteter och mötesplatser är central för alla stadens barn. Kulturförvaltningen håller därför med motionären om att det är viktigt att barn har möjlighet att själva gå och cykla till skolan och till fritidsaktiviteter. Däremot så har de inte i motionssvaret gjort en bedömning av behovet och behöver därför snarast ges i uppdrag att utreda behovet tillsammans med stadsdelarna. För vi är övertygade

om att det behövs fler insatser för att barn över hela staden kontinuerligt ska kunna träna på att cykla i stadstrafik för att kunna bemöta den problematiskt nedåtgående cykeltrenden bland barn och unga i Stockholm.

Vi är övertygade att många föräldrar till barn i Stockholm ser stora utmaningar med att ta steget från att cykla i t.ex. en park eller på en bilparkering till att ge sig ut i fullskalig stadstrafik. Därför är ett mellansteg nödvändigt där barn får bekanta sig med stadens gator utan att behöva akta sig för faktiska bilar, lastbilar och bussar från dag ett. Införandet av trafiklekplatser skulle ge utrymme för föräldrar att träna cykling och trafikvett med sina barn utanför förskolan och skolan, samtidigt som de tillför platser dit stadens skolor och förskolor kan komma till under årets alla dagar. Cykling måste bli en del av barn och ungas vardag.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Emelie Wassermann (SD).

### **Reservationer**

Sandra Bergendorff (C) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sitt förslag.

### **Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/1112-2 (Godkänd - R 1) Motion om trafiklekplatser. Svar på remiss från kommunstyrelsen
- KUL 2023/1112-1.1 Motion om trafiklekplatser
- KUL 2023/1112-1 Följebrev Motion om trafiklekplatser, KS 2023/393. Remisstid 2023-09-06

## Digitala signaturer

Detta dokument har signerats digitalt av följande personer

Namn	Datum
Torun,Boucher	2023-09-06
Isabel Cecilia Elisabeth,Palmkvist	2023-09-06