

Kulturnämnden

2023-12-12

Skrivelse angående Liljevalchs otillåtna affisivering

Jonas Naddebo (C)

I samband med Liljevalchs utställning ”Klänningen gör mannen, haute couture – en ny era” har Liljevalchs valt att marknadsföra sig mot en yngre målgrupp. Ambitionen med detta är god och något vi så klart stödjer. I och med arbetet att nå nya besökare har Liljevalchs använt sig av en extern leverantör. Leverantören har dock affischerat utställningen på ett otillåtet sätt. Något som staden i andra förvaltningar kraftfullt motarbetar då det bidrar till skadegörelse och nedskräpning.

Undertecknad upptäckte detta agerande i oktober och ställde direkt frågan till förvaltningen. Vid kulturnämnden 21 november ställdes frågan åter till förvaltningen då svar uteblivit. Svaren som gavs under nämnden var otillfredsställande och gav intryck av att frågan inte har hanterats på det sätt som brott mot stadens egna lokala ordningsföreskrifter bör hanteras.

Det är anmärkningsvärt att Liljevalchs, trots leverantörens otillåtna affisivering, har fortsatt att använda denna. Dessutom har man haft vetskap om att leverantören fortsatt affisivera med 200 affischer i veckan för att dessa ska hamna på ”legala ytor”. Vi ifrågasätter om detta förfarande är korrekt eller om det egentligen har inneburit fortsatt affisivering utan tillstånd.

Frågor vi vill få besvarade är:

1. Vi önskar en tydlig redogörelse till nämnden för vad som hänt.
2. Varför har man inte brutit kontakten med leverantören som ägnar sig åt otillåten affisivering?
3. Vilka legala ytor har leverantören nyttjat för de 200 affischerna per vecka som, även då detta uppdragats, har satts upp?
4. Vilka tillstånd har leverantören haft?