

**Handläggare**  
Maja Pääjärvi  
Telefon: 08-50831735

**Till**  
Kulturnämnden  
2024-03-36

## Skrivelse om samverkan mellan kulturnämnden och utbildningsnämnden

Svar på skrivelse från Emelie Wassermann (SD)

### Förvaltningens förslag till beslut

Skrivelsen besvaras genom kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.

### Sammanfattning

Emelie Wassermann (SD) har i en skrivelse inlämnad till nämnden ställt ett antal frågor om kulturnämndens samverkan med utbildningsnämnden för att skapa långsiktiga och hållbara förutsättningar för att delar av Kulturskolans verksamhet ska kunna bedrivas i skolans lokaler.

Kulturförvaltningen svarar på skrivelsen. Kulturskolan samverkar med skolor om lokaler för terminskurser och kortkurser efter skoltid. Där förläggs Kulturskolans verksamhet i skolans lokaler när skoldagen har slutat. I huvudsak genomför Kulturskolan kursverksamhet i skolans lokaler i stadsdelarna utanför innerstaden: Farsta, Skarpnäck, Enskede Årsta Vantör, Hägersten-Älvsjö, Skärholmen, Bromma, Hässelby-Vällingby och Järva.

Kulturskolans samarbete med utbildningsförvaltningen och enskilda skolor och utvecklingen av dessa samarbeten kommer att tydliggöras i Kulturskoleplanen.

### Ärendet

Emelie Wassermann (SD) har i en skrivelse inlämnad till kulturnämnden ställt ett antal frågor om kulturnämndens samverkan med utbildningsnämnden för att skapa långsiktiga och hållbara förutsättningar för att delar av Kulturskolans verksamhet ska kunna bedrivas i skolans lokaler.

I skrivelsen ställs följande frågor:

1. Vilka specifika delar av Kulturskolans verksamhet är det som avses?

2. I vilka fysiska områden fokuserar Kulturskolan verksamheten till skolans lokaler?
3. Hur stor procentuell del av Kulturskolans musikaliska verksamhet bedrivs i skolans lokaler?
4. Hur ser planerna ut för att öka förläggandet av Kulturskolans verksamhet till skolorna?

### **Ärendets beredning**

Ärendet har beretts av Kulturskolan.

### **Förvaltningens synpunkter och förslag**

Kulturförvaltningen samarbetar med utbildningsförvaltningen angående lokalsamverkan och verksamhet. I stadens budget för 2024 framgår det att kulturnämnden utifrån samverkansöverenskommelsen med utbildningsnämnden ska arbeta för att skapa långsiktiga och hållbara förutsättningar för att delar av Kulturskolan ska kunna bedriva verksamhet i skolans lokaler som ett komplement till verksamheten i Kulturskolans egna lokaler.

Kulturförvaltningen och utbildningsförvaltningens samverkansöverenskommelse uppdaterades under 2023. Samverkansöverenskommelsen säkerställer förvaltningarnas gemensamma mål om långsiktighet och gemensam planering för nyttjandet av skolans lokaler för Kulturskolans olika verksamheter. Kulturskolan arbetar för att skapa en hållbar skolsamverkan över tid.

Kulturnämnden har fått i uppdrag att ta fram en kulturskoleplan under 2024 och 2025. Kulturskoleplanen ska definiera Kulturskolans roll i den kommunala verksamheten och ligga till grund för den kommande utvecklingen på kort och lång sikt. Kulturskoleplanen ska bland annat kartlägga hur Kulturskolans verksamhet ser ut idag, hur efterfrågan ser ut, ta fram tydliga mål, identifiera vilka samarbeten som finns och hur dessa kan utvecklas framöver. Kulturskolans samarbete med utbildningsförvaltningen och enskilda skolor och utvecklingen av dessa samarbeten kommer att tydliggöras i Kulturskoleplanen.

**Vilka specifika delar av Kulturskolans verksamhet är det som avses?**

Kulturskolan samverkar med skolor om lokaler för terminskurser och kortkurser efter skoltid. Där förläggs Kulturskolans verksamhet i skolans lokaler när skoldagen har slutat.

Kulturskolan samverkar även med skolan i andra frågor, t.ex. årskursverksamhet som Tvåornas kör, Förskoleklassernas dans, Sexornas film och Fyrornas teater. Årskursverksamheten bedrivs på skoltid i samverkan med skolorna. Även Kulturskolans

orkesterskola El Sistema är en samverkan som bedrivs på skoltid i skolans lokaler. Kulturskolan samverkar även med skolan inom Estetiska lärprocesser. Då arbetar Kulturskolans pedagoger en lägre period på en skola för att ge eleverna tillgång till konstnärligt skapande under skoltid. Dansa utan krav är ett samarbete mellan utbildningsförvaltningen, idrottsförvaltningen och Kulturskolan där flickor i tonåren med återkommande psykosomatiska besvär kan förbättra sin hälsa genom att delta i kravlös dans.

I vilka fysiska områden fokuserar Kulturskolan verksamheten till skolans lokaler?

I huvudsak genomför Kulturskolan kursverksamhet i skolans lokaler i stadsdelarna utanför innerstaden: Farsta, Skarpnäck, Enskede Årsta Vantör, Hägersten-Älvsjö, Skärholmen, Bromma, Hässelby-Vällingby och Järva.

Tabellen nedan visar antalet skolor som Kulturskolan inklusive Kulturskolans orkesterskola/El Sistema har kurser i under läsåret 23/24, fördelat per stadsdel.

Område	Antal skolor
Bromma	6
Södermalm	2
Norra innerstaden	2
Kungsholmen	0
Enskede Årsta Vantör	2
Hägersten Älvsjö	5
Skärholmen	4
Vällingby	2
Hässelby	3
Järva	6
Skarpnäck	2
Farsta	3
<b>Summa skolor</b>	<b>37</b>

Med Estetiska lärprocesser, årskursverksamheten, konserter och marknadsföringsinsatser inräknade samarbetade Kulturskolan under 2023 med totalt med 127 skolor. Kulturskolan nådde 118 av totalt 296 grundskolor i Stockholms stad. Kulturskolan nådde 9 gymnasieskolor.

Hur stor procentuell del av Kulturskolans musikaliska verksamhet bedrivs i skolans lokaler?

Av tabellen nedan framgår att ca 13 % av Kulturskolans musik- och orkesterkurser (terminskurser, kortkurser och lovkurser) genomförs i skollokaler. Ca 18 % av kursdeltagarna inom musik och orkester deltar i kurser som genomförs i skollokaler. Statistiken baseras på

läsåret 23/24 och hämtas ifrån Kulturskolans verksamhetssystem Speedadmin.

Läsår 23/24	Antal kurser	Antal deltagare (ej unika)	Kursplatser
Musik och orkesterkurser	4227	10841	14984
Musik och orkesterkurser i skollokaler	540	1956	2520
Andel musik- och orkesterkurser i skollokaler	13%	18%	17%

### Hur ser planerna ut för att öka förläggandet av Kulturskolans verksamhet till skolorna?

Kulturskolan ska fortsätta utveckla årskursverksamheten med tillskott såsom sexornas film och förskoleklassernas dans, samt utveckla Estetiska lärprocesser. Kulturskolan samarbetar med utbildningsförvaltningen och idrottsförvaltningen gällande satsningen Dansa utan krav. Kulturskolans orkesterskola/El Sistema utökar sin verksamhet i skolorna. Kulturskolan ska fortsätta bedriva uppsökande verksamhet i skolorna och samarbeta med enskilda skolor.

Kulturnämnden har fått i uppdrag att ta fram en kulturskoleplan under 2024 och 2025. Kulturskoleplanen ska definiera Kulturskolans roll i den kommunala verksamheten och ligga till grund för den kommande utvecklingen på kort och lång sikt. Kulturskoleplanen ska bland annat kartlägga hur Kulturskolans verksamhet ser ut idag och hur efterfrågan ser ut, samt ta fram tydliga mål, identifiera vilka samarbeten som finns och hur dessa kan utvecklas framöver. Utvecklingen av Kulturskolans samarbete med utbildningsförvaltningen och enskilda skolor kommer att tydliggöras i Kulturskoleplanen.

Då Kulturskolan upprättar samarbeten med skolor för att förlägga verksamhet i deras lokaler utgår Kulturskolan ifrån följande aspekter:

- Goda kommunikationsmöjligheter, även för de som inte går på just den skolan.
- Ett behov av lokaler där kulturskolan kan bedriva sin verksamhet i området.
- Goda förutsättningar för både pedagoger och deltagare att vistas i lokalerna på ett säkert sätt.

De utmaningar som finns med att förlägga kursverksamhet i skolorna är bland annat inpassering, platsbrist, begränsade tider och ensamarbete.

Maria Jansén  
Förvaltningschef  
Kulturförvaltningen

Jelena Veljkovic  
Avdelningschef  
Kulturförvaltningen

### **Bilagor**

1. Skrivelse från Emelie Wassermann (SD) om samverkan mellan kulturnämnden och utbildningsnämnden

## Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2024-03-15
Jelena Veljkovic, Avdelningschef	2024-03-15