

Upprustning i omhändertagande av utsmyckning utanför Vårbergs centrum. Vid något tillfälle fick unga människor i Vårberg utsmycka denna del av centrumet (se utgångens placering i pdfen). Nu har åren gått och det har lett till förfall.

Några av bilderna är väldigt skadade och borde ersättas med nya utskrifter av samma bilder.

Förfall skickar en signal: ingen bryr sig. Det bidrar till otrygghet. Det har till och med gått så långt att

stadsdelen använder en av de trasiga bilderna som anslagstavla, se bifogad pdf.

Signalen till de barn som gjord bilderna (säkert nu vuxna) blir också att det ni gjorde inte har något värde, vi underhåller och ersätter det inte.

#### **Jag föreslår stadsdelsnämnden att:**

- snarast ser till att de förstörda bilderna ersätts av nya kopior av samma bild,
- staden inte använder dessa bilder som plats för sina meddelanden,
- om det inte är stadens ansvar att ersätta skadade bilder, inleda en dialog med de som äger platsen så att "upprustning" sker,
- att stadsdelen ska ha som policy att alltid omgående reparera trasiga saker, etc, för att motverka förfall.

Vårberg 2024-12-17

Tillägg:

#### **Som sakupplysning till mitt medborgarförslag kan tilläggas:**

Elever från Söderholmsskolan smyckade Vårberg centrum 2013. Detta efter att Boendedialogens

undersökningl="kommit fram till att Vårbergsborna ville ha mer konstutsmyckning i området. (Källa: <https://sv.wikipedia.org/wiki/V%C3%A4rberg>)

Samt: <http://www.boendedialogen.se/konst-av-elever-pa-soderholmsskolan-snart-pa-plats/>.

Boendedialogen var en satsning av Stockholms stad och stadens bostadsbolag - Stockholmshem,

Familjebostäder, Svenska Bostäder. Boendedialogen är en del av ytterstadsutvecklingen som är en satsning

på att utveckla Söderort, Västerort och Järva för de som bor och arbetar där.

(<https://web.archive.org/web/20150712063839/http://www.boendedialogen.se/las-mer-om-oss/>).

Denna satsning låter sedan staden förfalla. Vad blir den då värd?

Med vänlig hälsning