

Stockholm, 2024-01-18
DNR: SISAB 2024/53

VDs beslut att överlåta konstverk från SISAB till Stockholm konst

VD beslutar att överlåta konstverken *Gudinna vid hyperboreiskt hav* av Eric Grate samt *Orden sveper över rummet* av Marianne Tolmulen, från SISAB till Stockholm konst.

Sammanfattning

SISAB har fattat beslut om att donera två stycken konstverk till Stockholm konst. Konstverken fanns tidigare placerade på Tensta Gymnasium, men i samband med att fastigheten såldes 2022, behölls konsten och har sedan dess förvarats på annan plats.

Överlåtelsen av konsten sker till Stadens konstsamling, via Stockholm konst, så att artiklarna fortsatt finns kvar i stadens ägo.

Ärende

Konstverken



Skulpturen *Gudinna vid hyperboreiskt hav* av Eric Grate (1896-1983). Skulpturen är utförd i småländsk granit. Eric Grate är en av svensk konst förgrundsgestaltningar med en rad offentliga gestaltningar. Just denna skulptur har tidigare varit placerad i Norra Latins skola men flyttades i samband med nedläggningen av skolan till Tensta gymnasium.

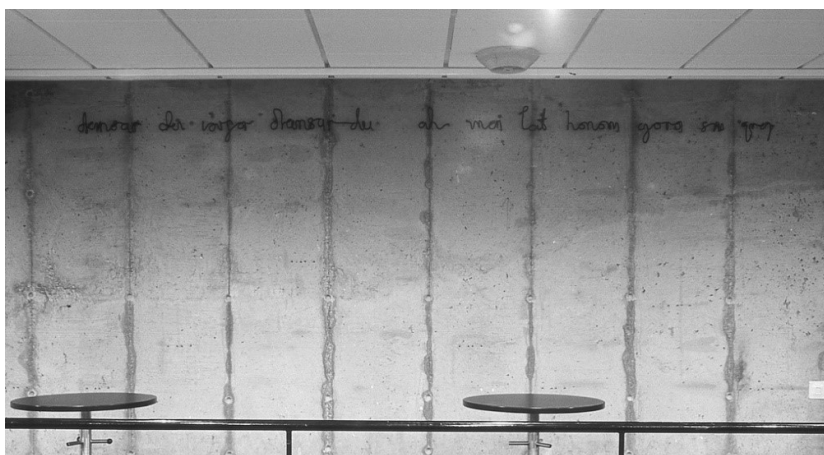
SISAB, Skolfastigheter i Stockholm AB

Postadress:
Box 5010
121 05 Johanneshov

Besöksadress:
Palmfeltsvägen 5, våning 5
121 62 Johanneshov

Tel: 08-508 460 00
e-post: diarie@sisab.se
webbadress: www.sisab.se

Org.nr: 556034-8970
Styrelsens säte: Stockholm
En del av Stockholms stad



Orden sveper över rummet av Marianne Tolmulen (f. 1975). Konstverket består av flera delar i järn som sammantaget bildar en text. Marianne Tolmunen utexaminerades från Konstfack 2005. Hon har gjort en rad textbaserade konstverk. Hon har bland annat ställt ut i SLs monter på Odenplan. Just dessa konstverk är plats specifikt för Tensta gymnasium på uppdrag av Stockholms konstråd.

Värdering

Stockholms stads konstsamling står utanför marknadsplatser som auktioner och har därmed ett svårbedömt andrahandsvärde. För att få en rimlig uppskattning görs därför sökningar på liknande objekt på olika auktionshus.

Gällande skulpturen *Gudinna vid hyperboreiskt hav* av Eric Grate är bedömningen från Stockholm konst att ett lägsta värde är 350 000 kr, baserat på att skulpturen är så pass viktig i Grates produktion mellan 1949-1956. Skulpturen som Stockholm konst tar emot till Stockholm Stads samling inköptes 1954 på Svensk- Franska Konstgalleriet för 15 000 kr. 2023 motsvarar den summan 272 500 kr.

Gällande Marianne Tolmulens verk, *Orden sveper över rummet* har konstaterats att produktion är förhållandevis liten och att de dessutom är mycket speciella och kräver därutöver särskilda omständigheter för att komma till sin rätt. Bedömningen är att verken betingar ett värde om 50 000 kr. Kostnaden när de gjordes (det var ett 1%-projekt) var högre.

Stockholm konst

Stockholm konstns uppgift är att ge stockholmarna den allra bästa konsten. Stockholm konstns uppdragsgivare är stadens kommunala bolag, förvaltningar, byggherrar och privata aktörer. De arbetar med nya offentliga konstverk i miljöer som är tillgängliga för allmänheten och är ansvariga för utplacering och vård av stadens konstsamling.

Stockholm konst är den enhet inom Kulturförvaltningens avdelning Museer och konst som har till uppgift att ge stockholmarna den allra bästa konsten samt att se till att nya konstverk tar plats på gator och torg, i parker och bostadsområden, i förskolor och skolor, i omsorgsboenden och i stadens fastigheter.

Genom den offentliga konsten berikar Stockholm konst våra gemensamma miljöer, konst som kan väcka känslor samt uppmuntra till samtal och eftertanke. Ambitionen är att så många som möjligt får uppleva konst av hög kvalitet i sin närmiljö.

Stockholm konst arbetar med nya offentliga konstverk i miljöer som är tillgängliga för allmänheten och är ansvariga för utplacering, vård och utveckling av stadens konstsamling.

Motivering till VDs beslut

Donationen görs för att möjliggöra att konstverken ska komma till sin fulla rätt.
Enligt arbetsordningen ligger det sammantagna värdet inom VDs delegation.

Ebba Agerman
VD

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Ebba Agerman, VD	2024-01-19
Niklas Dalgrip, Affärsområderschef Förskola & Paviljong	2024-01-18