

Handläggare  
Oscar Lavelid, 08 508 292 32

Till  
Kommunstyrelsen

## Remissvar över förslaget till Kulturstrategiskt program för Stockholms stad

Svar på remiss från Kommunstyrelsen KS 2020/1109

### Ärendet

Staden har tagit fram ett förslag till kulturstrategiskt program för Stockholm inom ramen för stadens vision 2040. Uppdraget härstammar från budget 2019 då gavs Kulturnämnden i uppdrag att ta fram ett Kulturstrategiskt program. I budget framhålls hur det kulturstrategiska arbetet ska sätta ”fokus på hur lokaler kan samnyttjas mer effektivt samt hur kulturperspektiven ska vara en integrerad del i Stockholms stadsutveckling. Förslaget till kulturstrategiskt program delas in i fem huvudområden: stadsutveckling, utbildning och bildning, staten regionen och akademien, kulturella och kreativa näringar, samt besöksnäring.

Kommunstyrelsen har remitterat *Kulturstrategiskt program för Stockholms stad* till bl. a. Stockholms Stadshus AB, som i sin tur remitterat vidare till dotterbolagen AB Svenska Bostäder, AB Familjebostäder, AB Stockholms hem, Skolfastigheter i Stockholm AB (SISAB), Stockholm Globe Arena Fastigheter AB (SGA Fastigheter), Kulturhuset Stadsteatern AB och Stockholm Business Region AB. AB Familjebostäder har valt att inte svara på remissen. Nedan följer en redovisning av bolagens remissvar i huvudsak. Remissvaren i sin helhet återfinns i bilagorna.

### Underremiss

#### ***SGA Fastigheter AB:s remissvar har i huvudsak följande lydelse (bilaga 1):***

Det Kulturstrategiska programmet är mycket generellt formulerat program. Därför har bolaget inga synpunkter att framföra.

#### ***Svenska Bostäders remissvar har i huvudsak följande lydelse (bilaga 2):***

Svenska Bostäder anser att det kulturstrategiska programmet är väl genomarbetat. Perspektiven och strategierna som lyfts i programmet är viktiga områden för att tillgängliggöra kulturen för alla och bidra till ett hållbart samhälle. Bolaget konstaterar att det är inom strategin ”Samverkan om stadsutveckling” där de har störst påverkan.

***Kulturhuset Stadsteatern AB:s remissvar har i huvudsak följande lydelse (bilaga 3):***

Kulturhuset Stadsteatern är positivt inställd till detta kulturstrategiska program och ställer oss bakom förslaget. Programmet är angeläget och välkomnande för att betona kulturens betydelse för Stockholm. Bolaget betonar vikten samverkan mellan aktörer i staden och i regionen. Vidare lyfter bolaget kulturens betydelse för att bygga en ekonomisk och socialt hållbar stad att skapa möten mellan människor och idéer. Kulturhuset Stadsteatern blir ytterst en garant för demokratins genomslag genom att skapa forum för debatt och den fria tanken i olika former och uttryck.

Bolaget menar att programmet är mer av beskrivande karaktär av ett framtida önskat läge men att programmet saknar formuleringar om mätbara målsättningarna samt tydlighet när det gäller vilken förvaltning eller bolag som är ansvarig för vad sker och när i tiden. Därför riskerar programmet, om än väldigt välformulerat, att inte leda till annat än ett konstaterande som saknar ägarskap för genomförande.

***Stockholm Business Regions remissvar har i huvudsak följande lydelse (bilaga 4):***

Stockholm Business Region ser positivt på framtagandet av ett kulturstrategiskt program och betonar kulturen som viktig för Stockholms attraktivitet för både boende, besökare, investerare och talanger och kan stärka Stockholms position både nationellt och internationellt. Bolaget menar att de kulturella och kreativa näringarna saknar en beskrivning av vad inom kultur samt kulturella- och kreativa näringar som identifieras som kultur respektive näringsliv. Bolaget ser också ett behov att förtydliga texten om stadens generella modeller för entreprenörstöd och där beskriva den nya modellen för att stötta nyföretagare. Vidare anser bolaget att turismens basbegrepp och definitioner behöver beskrivas och förtydligas i texten.

***Stockholmsshems remissvar har i huvudsak följande lydelse (bilaga 5):***

Stockholmshem tycker det är välkommet med ett samlat kulturstrategiskt program för Stockholm. Bolaget anser att det är positivt att stadsutvecklingsfrågorna ges en central roll i strategin och lyfter bland annat bolagets egen roll i skapandet av förutsättningar för kultur i staden. Bolaget anser att medskapandeprocesser med boende skulle kunna vara ett viktigt verktyg i stadsutvecklingsprocesserna kopplade till kultur.

***SISABs remissvar har i huvudsak följande lydelse (bilaga 6):***

SISAB välkomnar att staden tagit fram ett kulturstrategiskt program för Stockholm och identifierar att de genom sina skollokaler har en viktig roll för kulturlivet i staden. De konstaterar att finns mycket att tänka på och lösa i praktiken för att kulturlivet ska kunna integrera sig i skolans och förskolors lokaler. Men med rätta lösningar på plats så är det till nytta och gagn för staden i stort om bolagets fina välplanerade skollokaler kan komma allmänheten till nytta en större del av tiden än idag.

**Koncernledningens synpunkter**

Koncernledningen anser att det är välkommet med en stadsövergripande strategi för kulturen i staden. I det föreslagna programmet är det tydligt att kultur är en angelägenhet för stora delar av stadens verksamheter och hur den bidrar till utvecklingen inom en rad områden. Utifrån ett bolagsperspektiv är detta inte minst tydligt i den delen som handlar om stadsutveckling att stadens bolag har en stor roll och därmed kan bidra till kulturens utveckling. Stadens bolag har också befintliga fastigheter runt om i staden där det finns

lokaler som i dag många gånger samnyttjas med föreningsliv och kultur men som skulle kunna användas i större utsträckning, detta gäller inte minst skollokaler inom SISAB. SISAB konstaterar själva att detta är en bra utveckling men att det kvarstår praktiska och ekonomiska frågor att lösa.

Koncernledningen vill även betona att det är bra att arbetet med kulturella och kreativa näringar lyfts fram tydligt i programmet och att det i fortsättningen är viktigt att ha ett tätt samarbete med Stockholm Business Region.

Avslutningsvis anser koncernledningen att dokumentet är en tydlig viljeyttring om hur staden genom samverkan och gemensamt ansvarstagande ska skapa en bra grund för kulturens utveckling i staden, men att det finns behov av att tydliggöra vilka åtgärder som ska vidtas, vilka som är ansvariga och på vilket sätt eventuella kostnader ersätts.

Krister Schultz  
Vice VD

#### **Bilagor**

1. Remissvar Stockholm Globe Arena Fastigheter AB
2. Remissvar AB Svenska Bostäder
3. Remissvar Stockholms Stadsteater AB
4. Remissvar Stockholm Business Region AB
5. Remissvar AB Stockholmshem
6. Remissvar Skolfastigheter i Stockholm AB

## **Attesterat av**

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

<b>Namn</b>	<b>Datum</b>
Krister Schultz, Vvd	2020-12-02